



PROGRAMA

FESTIVAL INTERNACIONAL DE ARTES ESCÉNICAS QUERÉTARO 2023



SECRETARÍA DE
CULTURA



QUERÉTARO
GOBIERNO DEL ESTADO
Juntos, Adelante.

CONTIGÓ
TODOS AVANZAMOS



GALERÍA
LIBERTAD

MUSEO
CIUDAD
ORO



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
DE QUERÉTARO
FACULTAD DE ARTES

UDC
UNIVERSIDAD DE LAS CIENCIAS

PS
Patio Santiago
HOTEL • QUERÉTARO

ANABOYTES PERFORMING ARTS

ALBATROS

Multidisciplinario
Clasificación: B
Foro del Museo de la Ciudad
17:00 hrs

Durante un sueño, nuestro personaje principal se encuentra perdido, imagina navegar para escapar de una pesadilla. Durante este viaje se encuentra con otros personajes que le irán poniendo obstáculos y otras tantas acompañándole. Pareciera un viaje sin final hasta que juntos se darán cuenta de cómo despertar y volver a ser aves libres.

COLECTIVO ESCÉNICO MAÍZ MEMORIA
Y SENTIDO ESPEJO/ TEATRO

MARÍA Y LA FERROVIJA HISTORIA CON LOS ERRANTES ARENOSOS

Teatro
Clasificación: A
Centro Cultural Casa del Faldón
17:30 hrs

María es una niña de ocho años que vive con su papá, juntos recolectan basura que luego venden en el tianguis. Están a punto de vivir un viaje en tren que los llevará directo al norte, un viaje peligroso y sin regreso, pero María poco se ocupa del peligro, ella sueña con viajar y conocer el mundo. Está a punto de conocer una gran aventura con personajes extraordinarios, sobre todo unos errantes de arena que la acompañarán y le harán saber que puede extender sus alas, pero para no perderse deberá anclar muy bien sus raíces.

COMPAÑÍA FALAK

YOLI

¿HAS O NO HAS VIVIDO?

Multidisciplinario
Clasificación: A
Plaza del Jardín Principal de Ezequiel Montes
19:00 hrs

Monólogo dancístico que cuenta la vida de una mujer en su cotidiano a través de la danza, el teatro cuna aérea. Su infancia, adolescencia y adultez con sus anhelos, sus inquietudes, sus problemas y sus deseos de libertad que surgen de una sociedad que le va imponiendo barreras y prohibiciones por los prejuicios de género.

JUEVES
28

DANSCOREO COMPAÑÍA

EXORDIO & DESIGNADAS ELLAS

Danza

Centro Cultural Casa del Faldón

20:00 h

Dos piezas coreográficas con un lenguaje corporal propio, ambas son distintas formas de abordar el movimiento para la escena. La propuesta escénica se divide en dos actos: el primero es un cuarteto que habla sobre el origen, el inicio de todo; el segundo, es un discurso corporal creado desde la experiencia de vivir como mujer desarrollado a través de diferentes métodos de improvisación para la construcción instantánea de coreógrafa, siendo así una pieza con una estructura definida pero siempre con un discurso de movimiento vivo y efímero.

MÉXICO EN MOVIMIENTO

LAS MUJERES DE LARA

Danza

Plazuela Mariano de las Casas

20:00 h

"Lara y sus Mujeres" es un espectáculo que rinde homenaje al gran músico y poeta Agustín Lara y también a "La Mujer" que fue la inspiración absoluta para la creatividad de este extraordinario compositor Mexicano. Tomando en parte, como eje narrativo, el Libro Cinematográfico "ROSA " Una Leyenda, del escritor Emilio Carballido, mostramos de forma no cronológica la leyenda que para el maestro Emilio significó la vida de Agustín Lara.

EL SÓTANO TEATRO

EL EQUILIBRISTA

Teatro | Clasificación: B15

El Sótano Teatro

20:00 h

El equilibrista obra dramática del autor Guillermo Schmidhuber nos habla de una realidad que representa a nuestra sociedad mexicana y que toma tintes de universalidad dado que la problemática que se muestra en ella puede suceder en cualquier lugar del orbe. La obra dramática plantea las relaciones que se juegan al interior del núcleo familiar donde la figura femenina depositada en el rol de la madre, cobran importancia en el ejercicio de aspectos como son la educación, los valores, la ética y la moral.

LA MISCELÁNEA TEATRO

HBH O EL EJERCICIO DEL HOMBRE BLANCO HETEROSEXUAL

Teatro | Clasificación: B

Galería Libertad

20:00 h

Dos licenciados withexican promocionan los principios para ser feliz en sociedad "ser pensar y actuar al hombre blanco heterosexual", exponiendo lo clasista, racista, y homofobica que puede ser esta posición patriarcal hegemónica.

JUEVES
28

FESTIVAL INTERNACIONAL DE

ARTES
ESCÉNICAS

QUERÉTARO 2023

ÓSCAR SALAZAR

EL HUEHETL: SONIDOS PERCUTIDOS DE NUESTROS TAMBORES MEXICANOS

Música

Plazuela Mariano de las Casas

17:00 h

En el escenario estarán colocados 4 sets de instrumentos ancestrales llamados HUEHUETL, que representan los 4 elementos. El Concierto inicia haciendo un llamado a estos cuatro elementos con el sonido del caracol, las luces estando apagadas, solo se guía por una sola luz que nos introduce al primer elemento que será TIERRA, se termina la pieza y se hace una breve introducción del siguiente elemento y sus funciones, se interpreta la siguiente pieza AIRE, y así consecutivamente hasta terminar con AGUA Y FUEGO.

CAFUNÉ TEATRO

LAS VIEJAS DIFÍCILES

Teatro | Clasificación: B

La Gaviota Teatro

17:00 h

Donde la maledicencia es omnipresente y los oídos estúpidos, vive una conservadora ciudad bajo la vigilancia extrema de la "Asociación de Damas Honorables", un grupo de viejas ancladas a la moral y sus valores más religiosos. Cualquier acto de impureza es digno de castigo para ellas. Antonio y Julita, una pareja de más de 37 años de novios, se ve afectada el día que deciden darse un beso en público, pues provoca un insulto para la moral de la Asociación. Una comedia ácida, de crítica, caótica y absurda.

VIERNES
29

DIVERSIDAD SONORA

DESDE LA RAÍZ

Performance

Foro al Aire Libre CEART

18:00 h

Desde la Raíz, es un espectáculo inclusivo que busca hacer mención que las personas con discapacidad forman parte de una identidad cultural mexicana, y sienten un gran amor hacia su tierra y sus raíces, aún que se les haya negado. Se aborda por una serie de canciones ejecutadas por personas con discapacidad.

CENTRAL DE CULTURA, EDUCACIÓN Y TEATRO

NIÑAS DE LA GUERRA

Teatro | Clasificación: A

Centro Cultural del Municipio de Cadereyta de Montes

19:00 h

En "Nopasanada" todos vivían tranquilos... tranquilos pero quejumbrosos, hasta el día en que llegó Vera, una niña que huía de su pueblo azotado por la guerra. Vera hablaba raro, comía cosas raras, se vestía raro y por si fuera poco, ¡hacía música!. Con su música llenaba de dicha los corazones de los habitantes del pueblo, pero ellos no podían aceptarla, pues tenían miedo de que fuera tan diferente. Ayudada por su abuela, Luisa tendrá que lograr que Vera pueda vivir en "Nopasanada", aceptada y en paz.

FESTIVAL INTERNACIONAL DE

ARTES
ESCÉNICAS

QUERÉTARO 2023

VIERNES
29

CÍA OSWALDEEN DANZA CONTEMPORÁNEA
DETRÁS DEL TIEMPO

Danza
Foro al Aire Libre CEART
20:00 h

Obra coreográfica que muestra una reflexión por los acontecimientos de desapariciones forzadas, una visión por el llanto y angustia que viven los familiares por un ser querido. La obra dura 20 minutos. muestra cuatro etapas 1. protesta 2. agonía 3. reflexión 4. incógnita. La obra unipersonal muestra 4 etapas que con movimiento y acciones se plasman las demandas de mujeres violentadas y la agonía de los procesos de angustia por parte de los familiares. Una obra sin fin y actual en nuestros tiempos.

ECOS
A QUATTRO
CONCIERTO DE ENSAMBLES Y ARIAS DE ÓPERA

Música
Centro Cultural Casa del Faldón
20:00 h

El concierto "A Quattro" es una experiencia única que combina la majestuosidad de la ópera con un diseño de arte e iluminación cautivador. Durante esta presentación, los asistentes serán transportados a un mundo de emociones a través de la interpretación de conjuntos y arias de ópera. El escenario se transformará en una sinergia perfecta.

CONJUNTO DE DANZA
MÉXICO FOLKLÓRICO DEL SNTE SECCIÓN

**AL SON DE MIS TIERRAS²⁴
CON SUS COLORES Y
TRADICIONES**

Danza
Plazuela Mariano de las Casas
20:00 h

En un despliegue vibrante de color, música, tradición y creatividad dancística, el Conjunto de Danza México Folclórico del SNTE nos sumerge en un mosaico cultural de México a través del son y el zapateado. Presentan cuatro cuadros representativos de regiones icónicas del país.

DADEV-DANZA

EL MAGO DE OZ

Danza

Plazuela Mariano de las Casas

15:00 h

Dorothy es una pequeña niña que es transportada por un tornado al mundo de oz, y para volver a casa tendrá que buscar al mago; y así empieza la aventura acompañada de tres nuevos amigos, todos ellos tienen consigo dificultades, faltas, debilidades, pero también un sueño, un anhelo en el que Dorothy, consigue motivar a sus amigos a lograr sus sueños en el transcurso de su emocionante travesía.

LE CALACS

PAGUROS

Teatro | Clasificación: B

Plazuela Mariano de las Casas

17:00 h

Paguros es una metáfora del desapego, del perdón, del crecimiento y de la necesidad de búsqueda de espacios y acciones que nos hagan sentir cómodos y concuerden con nuestro crecimiento personal en determinados momentos de nuestras vidas.

SÁBADO
30

BARÓN NEGRO: LABORATORIO ESCÉNICO

¡QUE ARDA EL FUEGO!

Teatro | Clasificación: B

Foro escénico, Museo de la Ciudad

16:00 h

Mediante una adaptación a las comedias clásicas "La Asamblea de las Mujeres" y "Lísístrata", ambas de Aristófanes, tratamos de reforzar el pronunciamiento de grupos segregados, en particular de las mujeres, en la vida de una nación. La obra comienza como una farsa cómica, llevando al espectador, desde la risa, a la reflexión mediante el cambio de tono.

ARTE LÍRICO, A. C.

FLASHMOB

¡ÓPERA!... ¿EN LA CALLE?

Música

Plaza Santa Cecilia, Tequisquiapan, Qro.

19:00 h

En el marco de un bello atardecer, surge de entre la gente, repentinamente, una voz y su canto... se escucha la música más sublime jamás escrita, llenando el espacio, atrayendo miradas y tocando las fibras más sensibles de cada uno de los que por algún motivo están allí... Sí, allí: ¡en la calle! Nuevas voces, incluso de niños, emergen y los corazones de los escuchas se unen en un sólo canto de alegría, de emoción, de empatía, de gozo, de paz... Y sin querer, de un momento a otro, en el ambiente vibra: ¡La magia de la Ópera!

FESTIVAL INTERNACIONAL DE

ARTES
ESCÉNICAS

QUERÉTARO 2023

PÁJARO SAUCE

DEL CIELO A LA TIERRA Y VICEVERSA

Música

Plazuela Mariano de las Casas

20:00 h

El concierto de Pájaro Sauce mezcla la música, la danza, el performance y la teatralidad bajo el tema "Del cielo a la tierra y viceversa" haciendo referencia a la dualidad y a los polos opuestos tan necesarios para alcanzar un equilibrio. El espectáculo integra la presencia femenina, la diversidad sexual, la danza contemporánea y la Lengua de Señas Mexicana para narrar historias sobre el amor, la soledad y la introspección, haciendo parte al público de esta atmósfera inspirada en el teatro de inmersión. Pájaro Sauce también hace uso de recursos teatrales y escénicos como vestuarios, maquillajes, coreografías y performance.

SÁBADO
30

AVATARES CÍA TEATRAL

EL PRÍNCIPE FELÍZ, FELÍZ, FELÍZ

Teatro | Clasificación: A

Teatro La Pirámide

20:30 h

¿Si pudieras ayudar, TÚ qué serías capaz de hacer?, El Príncipe feliz, feliz, feliz responderá a esta pregunta en esta adaptación al cuento clásico de la literatura Universal de Oscar Wilde, este icónico cuento que nos habla que la posesión más valiosa que tenemos es nuestro corazón, el amor al prójimo y que no hay peor verdad que la que no queremos ver.

CÓMICOS DE LA LEGUA

JUEGOS FATUOS

Teatro | Clasificación: B

Cómicos de la Legua

20:30 h

Extraordinaria obra escrita por Carlos Olmos que nos narra, en una comedia fina, una historia de amor, desencuentros, fraternidad y soledad. Situada en una época posterior a la Revolución Mexicana, dos mujeres, Carmen (ama) y Tila (criada), quienes debido al sufrimiento y temor causado por la revolución se encierran en la vieja casona familiar donde parece no transcurrir el tiempo. Ante la imposibilidad de seguir con la vida que soñaban y para evitar el dolor, Tila decide inventar un juego en que envuelve a Carmen el cual las lleva a unirse, enfrentarse entre sí y finalmente ser víctimas de su propio juego.

FESTIVAL INTERNACIONAL DE

ARTES
ESCÉNICAS

QUERÉTARO 2023

TEATRO NAKU MX

ÑU Y EL FUEGO

Teatro | Clasificación: A

Coro Bajo del CEART

12:00 h

Esta obra futurista relata cómo un niño, al no ser visto ni atendido por los habitantes de una ciudad hiperconectada con la realidad virtual, viaja en la búsqueda de su fuego interior. La historia recrea la vida de Ñu, un niño de ocho años que es el único que no tiene lentes de realidad virtual y viste un traje de conejo sucio y roto que lo distingue entre la multitud. Pero aún así nadie lo ve, ya que nadie en esa ciudad se dirige la mirada.

FRAKTAL COMPAÑÍA TEATRAL

MARCADAS

Teatro | Clasificación: B15

Auditorio Francisco Muñoz, CEART

13:00 h

Qué hace uno con las marcas y cicatrices que se generan con situaciones de violencia contra la mujer. El miedo nos permite mantenernos alejados o evadir nuestra realidad, tratamos que nuestra voz busque su camino; qué pasa cuándo nuestra voz y nuestro miedo se encuentran, se reconocen y se enfrentan.

DOMINGO

01

SERENDIPIA ESCÉNICA

VERSOS SIN REVERSO

Teatro | Clasificación: A

Foro al Aire Libre, CEART 14:00 h

A miles de historias de distancia, en un reino muy peculiar... se está preparando un delicioso festín, donde el príncipe heredero al trono de las tierras altas está a punto de descubrir que su reino y su pueblo, no son como lo pintan las enseñanzas reales y que a veces, para construir un mejor futuro es necesario romper con años de tradición. En su viaje y aprendizaje nos encontraremos con animadas canciones que hablarán en verdad y libertad, el príncipe será acompañado por su fiel paje y descubrirá el valor de la amistad en pintorescos personajes, demostrando que el trabajo en equipo puede resultar exitoso incluso de la mano y en empatía de una gran adversaria.

GINREIKAI

NIHON MEKISHIKO NO SHUKUEN: DANZA QUE UNE A MÉXICO Y JAPÓN

Multidisciplinario

Plazuela Mariano de las Casas

15:00 h

Ginreikai Hanayagi Ryu es un estilo específico de danza japonesa conocido como Nihon Buyo. El Nihon Buyo es una forma tradicional de danza en Japón que combina movimientos gráciles y elegantes con elementos narrativos y musicales. Ginreikai es el nombre de un grupo o compañía que representa y promueve el estilo Hanayagi Ryu. Sus miembros se dedican a preservar y difundir la tradición de la danza japonesa. La amistad entre México y Japón es histórica y se ha fortalecido a lo largo de los años. Ambos países comparten una relación diplomática y comercial sólida, así como una afinidad cultural. En nuestro espectáculo, además de los bailes tradicionales, fusionamos danzas japonesas con canciones mexicanas. Las coreografías pueden incluir el uso de accesorios como abanicos, paraguas y pañuelos.

VERÓNICA LICEA, PIANISTA Y SUSANA AZPEITIA, SOPRANO
CANCIONES DE AMÉRICA

Música

Auditorio "Francisco Muñoz", CEART

16:00 hrs

Un recorrido musical por hermosas canciones de Argentina, Brasil, Cuba, E.U. y México por el dueto integrado por la soprano Susana Azpeitia y la pianista Verónica Licea.

COMPañÍA UNIVERSITARIA
DE TANGO DE LA UAQ

Danza

Foro al Aire Libre CEART

16:00 h

Esta propuesta escénica celebra la fusión de tres estilos de danza distintos: tango tradicional, danza clásica y danza contemporánea. A través de cuatro piezas únicas y emocionantes, los bailarines exploran la intersección de estos estilos, culminando en una clase muestra de tango para la audiencia.

DOMINGO

01

MIÑO TEATRO DE SOMBRAS

**LA HERMANA MÁS GRANDE
DEL MUNDO**

Teatro | Clasificación: A

Coro Bajo del CEART

16:00 h

Däxi, una niña ñãño, descubre que en su pueblo ha desaparecido todo el maíz. Ayudada por Mi'ño, el coyote, comenzará una aventura que la llevará muy al norte, al país de las nieves, en busca de recuperar la semilla del maíz. En este viaje entrará en contacto con otros que buscan proteger las semillas, pero deberá también enfrentarse a enemigos poderosos que quieren apropiarse del gran tesoro de los pueblos.

UNIVERSIDAD DE LAS CIENCIAS

Danza

Salón de Danza CEART

16:00 h | 17:00 | 18:00 h

Presentación de estudiantes de la carrera de Artes Escénicas de la Universidad de las Ciencias.

FESTIVAL INTERNACIONAL DE

**ARTES
ESCÉNICAS**

QUERÉTARO 2023

ATABAL CREACIÓN ARTÍSTICA AC
VILTON EL VALIENTE

Teatro | Clasificación: A
Plazuela Mariano de Las Casas
17:00 hrs

Obra que explora con humor algunas de las teorías conspirativas que se generan al interior de los hogares modernos habitados por familias que viven en casas iguales, con muros altos, con cámaras y vigilancia permanente; donde los vecinos no se conocen, donde se desconfía de todo y de todos y se vive con miedo.

CUARTETO VOCAL TLAXOCHIHUILIZTLI
LOS CUENTOS DE DON PEPE...
MÉXICO PARA NIÑOS

Música
Portal del Diezmo, San Juan del Río
17:00 h

Un concierto didáctico con marionetas, que permite conocer y revivir la música infantil mexicana a través de las voces del cuarteto vocal Tlaxochihuiliztli.

DOMINGO
01

LA GAVIOTA TEATRO
LAS COSAS DE VOLAR

Teatro | Clasificación: A
La Gaviota Teatro
17:00 h

La abuela Cleofas es una ávida lectora y su nieto Alí es su mejor compañero en todas sus aventuras imaginarias. En esta ocasión, están sumergidos en una de las historias más maravillosas jamás contadas: "El Quijote de la Mancha". Utilizan su cocina como escenario para recorrer el mundo en busca de hazañas, enfrentándose a todo tipo de peligros, pero sobre todo, buscando al ladrón que robó la receta secreta de sus deliciosas lentejas.

CIRCO TEATRO COMPAÑÍA
LA LUNA DE JAH

Circo | Clasificación: A
Foro al Aire Libre CEART
18:00 h

Describe un mundo fantástico/onírico donde vemos a tres seres que coexisten en armonía. Cada una con su propia personalidad trata de alcanzar una luz brillante del cielo, La Luna. Solas no logran llegar a ella así que la cooperación es esencial para que cada una pueda tocarla. Cuando por fin una la alcanza, le invade el cuerpo y le hace bailar al ritmo de su propio elemento, haciendo a sus hermanas imaginar y disfrutar de su inspirada danza con La Luna.

LOS FOCOS

CASTING PARA UN HERMANO

Teatro | Clasificación: A
Velaria del Centro Cultural de Arroyo Seco
18:00 h

Un niño mexicano conoce a una niña que es salvadoreña y migrante, su encuentro es único porque hacen vínculos de hermandad al saberse solos en el cruce de sus destinos. No obstante, al estar en una zona fronteriza, existen ciertos peligros que los acechan. En la obra se plantea la metáfora de que un cadejo ataca a la jovencita, dejándola gris, fría y con un gran vacío. El infante al percatarse de este suceso, sólo quisiera adoptar a la chica como su hermana para que ella no vuelva a pasar por algo tan horrible.

PSICOSTASIA TEATRO

LOS HOMBRES LOBO VIVEN EN MI CLÓSET

Teatro | Clasificación: A
Auditorio "Francisco Muñoz", CEART
19:00 h

"Los hombres lobo viven en mi closet" es una historia entrañable en la que, de la mano de Farid, un niño de 7 años que protagoniza el relato, el espectador tendrá la posibilidad de cuestionarse qué tan raros o diferentes pueden ser estos personajes, qué se siente vivir constantemente violentadx y oprimidx, qué sucede en el interior de una persona que vive esta realidad y, por último, cómo incidimos todxs en estas construcciones reconociéndonos parte de esta sociedad.

DOMINGO
01

TIARE APETAHI RAIATEA

TIRUVI EL AVE DE TAHITI

Danza
San Antonio de la Cal, Tolimán, Qro.
19:00 h

Turivu es un ave que vuela por los arrecifes de la isla de tahiti cuidando que ningún invasor llegue a tratar de pelear por las tierras y si así es el ave irá a advertir a los habitantes de Tahiti.

MEDUSA

LOS HOGARES MUERTOS

Teatro | Clasificación: B
Coro Bajo del CEART
19:30 h

En el funeral de su abuelo, Nubia se encuentra con sus tías Teté y Mago, quienes, como es costumbre, tienen mucho que contarle. Durante la plática surgen personas, dolor, culpa, rencor y secretos, del presente y del pasado. Con el pretexto de contar el gran chisme de una vecina que se ha quedado loca, las tres mujeres entretejen sus vidas, sus hogares, a través de una herida en común.

FESTIVAL INTERNACIONAL DE

ARTES
ESCÉNICAS

QUERÉTARO 2023

FLOR AMARGO

EL PIANO MÁGICO DE FLOR AMARGO

Música
Plazuela Mariano de las Casas
20:00 h

A través del teclado Flor Amargo interpretará melodías de todas las épocas desde el clásico hasta la música vernácula mexicana con su toque lúdico, cómico, lleno de chispa. Canciones de su autoría, (música con toques de tango, cabaret y música balcánica) darán vida, alegría y esperanza a miles de almas, en un show único lleno de magia y amor.

DOMINGO

01

ABARA TEATRO

¿QUÉ CERÓN SERÁ

Teatro | Clasificación: B

Abara Teatro

20:00 h

Una familia, un crimen, seis sospechosos. Acompañen al Detective Murillo a resolver este misterio y encontrar al culpable de tan atroz suceso. Deberá desenmarañar toda clase de secretos familiares y encontrar pistas en todo lo que escucha y ve.

FESTIVAL INTERNACIONAL DE

ARTES
ESCÉNICAS

QUERÉTARO 2023

DIRECTORIO

CENTRO DE LAS ARTES DE QUERÉTARO

JOSÉ MARÍA ARTEAGA 89, CENTRO, 76000
SANTIAGO DE QUERÉTARO, QRO.

CENTRO CULTURAL CASA DEL FALDÓN

PRIMAVERA 43, SAN SEBASTIAN, 76165 SANTIAGO
DE QUERÉTARO, QRO.

GALERÍA LIBERTAD

AND. LIBERTAD 56, CENTRO, 76000 SANTIAGO DE
QUERÉTARO, QRO.

MUSEO DE LA CIUDAD

VICENTE GUERRERO NTE. 27, CENTRO, 76000
SANTIAGO DE QUERÉTARO, QRO.

PLAZUELA MARIANO DE LAS CASAS

ARTEAGA ESQ. EZEQUIEL MONTES, CENTRO,
QUERÉTARO, QRO.

EL SÓTANO TEATRO

AVENIDA UNIVERSIDAD PONIENTE 103, CENTRO,
76000 SANTIAGO DE QUERÉTARO, QRO.

CENTRO CULTURAL LA GAVIOTA TEATRO

REGULES 5, CENTRO, 76000 SANTIAGO DE
QUERÉTARO, QRO.

ABARA TEATRO

CALLE LUIS M. VEGA 7, CIMATARIO, 76030
SANTIAGO DE QUERÉTARO, QRO.

TEATRO LA PIRÁMIDE

BENITO JUÁREZ 30, EMILIANO ZAPATA, 76900 EL
PUEBLITO, QRO.

CÓMICOS DE LA LEGUA

GUILLERMO PRIETO 7, CENTRO, 76000 SANTIAGO
DE QUERÉTARO, QRO.

INFORMES

SECRETARÍA DE CULTURA DEL ESTADO DE QUERÉTARO COORDINACIÓN DE PROMOCIÓN DE FESTIVALES

TEL. 442 251 98 50 EXT. 1017, 1018, 1019.

***CAMBIOS EN EL PROGRAMA SIN PREVIO AVISO**

FESTIVAL INTERNACIONAL DE
**ARTES
ESCÉNICAS**
QUERÉTARO 2023



SECRETARÍA DE
CULTURA



QUERÉTARO
GOBIERNO DEL ESTADO
Juntos, Adelante.

CONTIGÓ
TODOS AVANZAMOS



**GALERÍA
LIBERTAD**

MUSEO
CIUDAD
ORO



CONSULADO GENERAL
DEL JAPÓN EN LEÓN



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
DE QUERÉTARO
FACULTAD DE ARTES

UDC
UNIVERSIDAD DE LAS CIENCIAS

PS
Patio Santiago
HOTEL • QUERÉTARO

“Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa”.

