

SECRETARÍA  
DE CULTURA

Secretaría de Cultura del Estado de Querétaro  
PRESENTA

# MET

## MUESTRA ESTATAL DE TEATRO

QUERÉTARO 2019

# PROGRAMA

EVENTOS  
DEL 20 AL 25 DE OCTUBRE



Entrada libre con boleto  
*Los boletos se estarán entregando  
en taquilla una hora antes del evento*



**MET**  
MUESTRA ESTATAL DE TEATRO  
QUERÉTARO 2019

**DOMINGO 20 DE OCTUBRE**

## **El coleccionista de trenes**

Compañía Teatral Arte en Bernal

Clasif. A / Duración: 60 min

13:00 h

AUDITORIO DEL CEART

Sinopsis:

Don Eusebio -un anciano apasionado de los trenes y con alma de niño-, vive en un pequeño y pintoresco poblado en el centro del país llamado "Las Locomotoras". Una de las mayores diversiones de Don Eusebio es jugar a los trenes de juguete con sus adorables nietos: Toñito y Lili, hijos de su primogénito Gustavo. Con el tiempo la ha ido decorando con una verdadera colección de objetos relacionados con los trenes, al cerrarse la terminal de trenes en "Las Locomotoras", el turismo automáticamente dejó de visitar el pueblo por consiguiente el pueblo busca modernizar y el Ingeniero Progreso -Un hombre de negocios interesado sólo en hacer dinero-, y Doña Nada me gusta -Una señora amargada y que odia todo lo que tiene que ver con juguetes, juegos y niños-, visitan a Don Eusebio y a su familia, para darles la noticia de que la asociación de vecinos ha decidido construir un enorme Centro Comercial en la avenida donde justamente se localiza la casa de Don Eusebio donde se desarrollará un verdadero conflicto.

## **El destino humano**

Gnayaw Puppets

Clasif. A / Duración: 60 min

17:00 h

TEATRINO DEL MUSEO DE LA CIUDAD

Sinopsis:

"El Destino del Humano" es una obra de teatro de títeres de sombra, madera e ilustraciones, representa brevemente diferentes etapas de la evolución de las culturas humanas en una pantalla, y en otra pantalla se representa la cantidad de recursos naturales que se extraen para que dicho progreso sea posible, cuando éstos se acaban, la guerra por los recursos naturales se hace presente entre los seres humanos, ciudades y habitantes, así que la Madre Tierra decide sustituir al ser Humano como especie dominante.



**MET**  
MUESTRA ESTATAL DE TEATRO  
QUERÉTARO 2019

**DOMINGO 20 DE OCTUBRE**

**Sarah Josepha  
(si tuviera el valor)**

Habitantes Compañía Teatral  
Clasif. B15/ Duración 70 min  
18:30 h  
AUDITORIO DEL CEART

Sinopsis: Sarah Josepha es una adolescente con un entendimiento particular del funcionamiento del universo y que busca insertarse en la dinámica social de su preparatoria. Como en muchísimas realidades, el entorno resulta violento contra todo aquello fuera de la norma y de Sarah Josepha se exige que sea aquello que ella no es. Sarah Josepha se refugia en su propia fantasía, que alimenta de su educación religiosa, mitos, leyendas y un imaginario espectro atormentado; la Chica de Cabello Color Caoba, quien podría saltar a la realidad y tomar venganza para ella.

**Santiago de las mujeres**

Cómicos de la Legua UAQ  
Clasif. A / Duración: 90 min  
20:30 h  
MESÓN DE LOS CÓMICOS DE LA LEGUA

Sinopsis:

Una comedia costumbrista regional que nos pinta al Querétaro de antaño tal como era: donde ya todo estaba hablado, de manera que la presencia de un fuereño rompe el tedio y surgen las envidias, las mentiras, los enredos, los celos y el amor pues en un pueblo chico siempre habrá un infierno grande y para lenguas y campanas las queretanas.



**MET**  
MUESTRA ESTATAL DE TEATRO  
QUERÉTARO 2019

LUNES 21 DE OCTUBRE

## **Cheilor Mun**

La Miscelánea Teatro  
Clasif. B15 / Duración: 60 min  
16:00 h  
AUDITORIO DEL CEART

Sinopsis:

Un director de primaria, en su cumpleaños número 40 regresa al lugar donde comenzó sus estudios de niño, para descubrir las razones de su fracaso, asumiendo como el pasado hace de las suyas y en su camino, descubrir sus amores, descubrir que con su universo fantástico, reconocer que como él hemos tenido aterrizajes dolorosos... y acompañarlo en el reconocimiento de su identidad.

## **Yo no quiero ser Desdémona**

Atabal Creación Artística A.C.  
Clasif. B / Duración: 75 min  
18:00 h

Foro Escénico del Centro Cultural Hangar, UAQ  
Campus Aeropuerto

Sinopsis:

Partiendo de una relectura contemporánea de Otelo, de Shakespeare, Yo no quiero ser Desdémona toca temas tan dolorosamente vigentes como la violencia de género, los feminicidios y los celos. El contexto es el universo del fútbol, donde Otelo es director técnico del equipo "Los Chipres" del que es dueño el papá de Desdémona. Los actores van a representar Otelo, pero cambia la historia abordándola desde una óptica femenina.



**MET**  
MUESTRA ESTATAL DE TEATRO  
QUERÉTARO 2019

**LUNES 21 DE OCTUBRE**

## **Entre la maleza**

Oseznos Teatro

Clasif. B15 / Duración: 60 min

20:15 h

**FORO AL AIRE LIBRE DEL CEART**

Sinopsis:

¿Quién lo mato? ¿Quién dice la verdad sobre el crimen? Se preguntan un leñador, un asceta y un extranjero. Pero, ¿Qué es la verdad? Discuten casi filosóficamente, tratando de entender la naturaleza y existencia del hombre; una tarde lluviosa en la puerta de un cementerio. Adaptación de los cuentos Rashômon, En el bosque, El hilo de la araña escritos por Akutagawa Ryûnosuke y de la película Rashômon de Akira Kurosawa.

## **4 cuentos de amor no tan románticos**

El Forito \$3 pesos

Clasif. B / Duración: 75 min

21:30 h

**AUDITORIO DEL CEART**

Sinopsis:

4 divertidas comedias románticas de amor y desamor,  
4 formas de vivir y sufrir las relaciones:  
NADIE SE ENAMORA LOS JUEVES. Naty y Eduardo no se soportan más,  
así que han decidido pasar el resto juntos.  
Y POR ESO TERMINAMOS. La mejor fiesta de disfraces para Jennifer y  
Tonatiuh, hasta que se encuentran uno con el otro.  
MI AMOR, CUANTO TE ODIÓ. Ema y Julio se acaban de casar y nada  
los podrá separar, por desgracia.  
NI TU ERES PARA TANTO NI YO PARA TAN POCO. Barby y Rodrigo  
terminaron su relación ahora solo deben de dejar de quererse.



**MET**  
MUESTRA ESTATAL DE TEATRO  
QUERÉTARO 2019

**MARTES 22 DE OCTUBRE**

## **Es fe rara**

Los Bayanasos

Clasif. A / Duración: 60 min

12:00 h

JARDÍN DEL ARTE

Sinopsis:

“Es fé Rara” es un espectáculo de los Banyasos, compañía de músicos excéntricos que se especializan en la música folk y blues, usando el bajo (banyo) como instrumento principal y la comedia del clown como herramienta escénica.

## **Chau, Señor Miedo**

Atva, Compañía Teatral

Clasif. A / Duración: 55 min

13:30 h

AUDITORIO DEL CEART

Sinopsis:

Graciela la hermana menor de Carla, al escuchar un ruido en su cuarto se asusta y va a refugiarse al cuarto de Carla, quién se muestra molesta por haberla despertado y valiente ya que las historias de su hermana para ella tienen poca relevancia hasta que el miedo también la invade. Las dos se vuelven cómplices en su búsqueda contra los fantasmas y en su lucha para combatir el miedo. La lucha se convierte en cuentos y juegos donde descubren que la edad no te hace más valiente y que la unión puede crear fortaleza para vencer tus miedos.



**MET**  
MUESTRA ESTATAL DE TEATRO  
QUERÉTARO 2019

**MARTES 22 DE OCTUBRE**

**Fulanos y tipos**

Silencio en Movimiento: teatro-gesto

Clasif. A / Duración: 60 min

17:30 h

FORO AL AIRE LIBRE DEL CEART

Sinopsis:

Fulano de Tal, es un hombre misterioso con maleta en mano que llega a esperar a alguien o algo... esta espera estará cargada de personajes que lo acompañarán recreando con él distintos juegos, de aquellos como cuando éramos niños, dejando entre ver a un hombre que quizá no está esperando, sino que se está despidiendo de esa otra parte de él.

**Odio la maldita narraturgia**

La Gaviota Teatro

Clasif. B15 / Duración: 80 min

19:00 h

LA GAVIOTA TEATRO

Sinopsis:

Mildred Vargas es una consumada actriz de teatro, relegada al olvido. Un día decide armar una revolución en contra de los narraturgos, a los cuales culpa de su desdicha, reuniendo a todos los actores disidentes y dramaturgos dramáticos que no se dejaron contaminar por las nuevas corrientes teatrales. Odio la maldita narraturgia es una divertida e inteligente comedia que nos permite adentrarnos en la apasionada y delirante vida de los actores.



**MET**  
MUESTRA ESTATAL DE TEATRO  
QUERÉTARO 2019

**MARTES 22 DE OCTUBRE**

**Ciudad circo**

Circo Teatro Compañía

Clasif. A / Duración: 60 min

21:00 h

FORO AL AIRE LIBRE DEL CEART

Sinopsis:

Ciudad Circo es una obra de circo – teatro y multimedia que fomenta la recapacitación con respecto a temas que como sociedad vemos y vivimos todos los días. La historia es narrada a través de la visión de un vagabundo, que a donde quiera que voltea encuentra inseguridad, pobreza e indiferencia. Se plantea una utopía en la que él y todos los habitantes de Ciudad Circo se vuelven cómplices y logran encontrar paz en un mundo de caos.

**MIÉRCOLES 23 DE OCTUBRE**

**Sólo abrázame**

La Corte Teatral

Clasif. B / Duración: 90 min

12:00 h

TEATRINO DEL MUSEO DE LA CIUDAD

Sinopsis:

La historia de Isela y Fabián no es una historia lineal ya que los personajes hacen saltos en el tiempo. De ese momento vivimos varios de los momentos más importantes en su relación. El espectador se mantiene alerta ya que en cualquier momento pasa del llanto a la risa o de tensión al respiro. Todos aquellos que han amado o que han sufrido por un persona se sentirán identificados con estos personajes. Es aquí donde el espectador decidirá qué haría en esa situación y elegirá como termina esta historia.



**MET**  
MUESTRA ESTATAL DE TEATRO  
QUERÉTARO 2019

**MIÉRCOLES 23 DE OCTUBRE**

**Madonna en concierto**

Tere Morera - Monologuista  
Clasif. B15 / Duración: 70 min  
16:00 h  
CORRAL DE COMEDIAS

Sinopsis:

La Farola, actriz de profesión, prepara un concierto de Madonna. En medio del show implica al público en un paseo rítmico y cómico, que los hará revelar junto con ella una verdad terrible que se cierne en la ciudad, en el estado, en el país, en Latinoamérica.

**Memorias de un hombre  
bueno que no quiso comer  
carne**

Teatro Clandestino Foro G  
Clasif. B12 / Duración: 80 min  
18:00 h  
TEATRO CLANDESTINO FORO G

Sinopsis:

Él es un hombre que buscando la verdad, descubre el horror que lo rodea; y es entonces cuando todo Abel, tarde o temprano llega puntual a la cita con su amado Caín, porque negarse y gritar la verdad, tiene sus consecuencias. Una historia caleidoscópica de memorias fraccionadas, densa, desgarradora, que sacude el alma.



**MET**  
MUESTRA ESTATAL DE TEATRO  
QUERÉTARO 2019

**MIÉRCOLES 23 DE OCTUBRE**

## **Perros del monasterio**

Sabandijas de Palacio  
Clasif. B15 / Duración: 80 min  
20:30 h  
LA GAVIOTA TEATRO

Sinopsis:

Mrs. Brisley, una actriz que es paciente del doctor Freud, pierde la razón por completo a raíz de un extraño suceso que involucra un crimen misterioso. A pesar del miedo que siente, ésta enloquecida diva de la farándula londinense se verá impelida a iniciar una investigación. De la mano de un grupo de alucinaciones que fingen ser sus espectadores descubrirá un secreto doloroso, pero liberador. Esta noche, Mrs. Brisley está lista para dar la mejor actuación de su vida...

**JUEVES 24 DE OCTUBRE**

## **Caperucita detrás del lobo**

Profetistas: el arte como profecía  
Clasif. A / Duración: 45 min  
12:00 h  
FORO AL AIRE LIBRE DEL CEART

Sinopsis:

Caperucita está dispuesta a terminar con el Lobo, pero en el trayecto, se dará cuenta que éste ser es más importante en su vida de lo que ella hubiera querido.



**MET**  
MUESTRA ESTATAL DE TEATRO  
QUERÉTARO 2019

**JUEVES 24 DE OCTUBRE**

**El arca de Don Pueblito**

Per Sonare Arte

Clasif. A / Duración: 60 min

17:00 h

**FORO AL AIRE LIBRE DEL CEART**

Sinopsis:

“Un viejo y un joven trabajan en forzosa compañía. Juntos deben presentar una función de teatro como servicio social, ambos por infractores “grafiteros”. Al tiempo que arman un escenario móvil, tratan temas como la historia del arte, la historia del teatro, ligando con música original. Ambos confrontan sus propias apreciaciones, cada uno acorde a su edad y experiencia sobre la misma realidad, siempre en el tono ameno de la comedia”.

**Karol**

Primate Histriónico Teatro

Clasif. B / Duración: 45 min

18:30 h

**QUIRÓFANO DEL CEART**

Sinopsis:

“Karol”, escrita en 1961 entra dentro de lo que suele denominarse Teatro del absurdo, y es que Mrozek, creciendo y viviendo en una Polonia sometida bajo un estricto régimen socialista, escribe muchas veces para denunciar el abuso de poder y la violencia cotidiana usando como principal medio de comunicación el humor negro de una realidad distorsionada. “Karol”, al igual que el “Godot” de Beckett, nunca aparece en escena, pero se le busca; sólo que a diferencia de la obra beckettiana, aquí la espera por encontrarlo lleva acumulándose durante mucho tiempo, y por lo tanto, se ha vuelto violencia deseosa de explotar.



**MET**  
MUESTRA ESTATAL DE TEATRO  
QUERÉTARO 2019

**JUEVES 24 DE OCTUBRE**

**Voces en los muros**

Laboratorio Teatral Látex-UAQ

Clasif. B12 / Duración: 60 min

20:00 h

MUSEO DE LA CIUDAD

Sinopsis:

Es una obra activa en la que los espectadores transitan por los rincones más desconocidos del ex Convento de las Capuchinas donde se escuchan las voces que se encuentran escondidas entre sus muros. Historias que aún retumban en el presente y en diferentes muros de los ex Conventos mexicanos donde las historias son sumamente similares.

**Yerma**

Laboratorio Teatro

Clasif. B / Duración: 75 min

21:30 h

LA GAVIOTA TEATRO

Sinopsis:

Yerma es el ejemplo del instinto frente a la represión: ella lucha día con día porque su instinto le dice que debe ser madre, pero no lo consigue, y por esto termina odiándose, mientras tanto es cuestionada y juzgada todo el tiempo por esta razón. Por un lado, a través de un gesto radical, se libera de la esterilidad de Juan, aunque no de su tragedia personal.



**MET**  
MUESTRA ESTATAL DE TEATRO  
QUERÉTARO 2019

**VIERNES 25 DE OCTUBRE**

## **Escuela de mujeres**

Barón Negro: Laboratorio escénico

Clasif. B / Duración: 80 min

15:00 h

**AUDITORIO DEL CEART**

Sinopsis:

Arnolfo, hombre adinerado y entrado en años, adoptó a Inés cuando ésta sólo tenía 4 años de edad, recluyéndola en su casa con el único objetivo de “educarla” a su manera, dando como resultado una joven ignorante. Cuando Inés cumple 17 años de edad, Arnolfo está decidido a hacerla su esposa. Sin embargo, el destino ha querido que Inés conozca a un joven quien le inspira, el amor y el respeto propio, actos que la impulsarán a cuestionar y a actuar contra Arnolfo.

## **La Mujer Sola**

Los Focos

Clasif. B / Duración: 45 min

17:00 h

**TEATRITO LA CARCAJADA**

Sinopsis:

En esta ocasión el grupo de teatro “Los Focos” presenta la Mujer Sola de Darío Fo y Franca Rame porque se considera que en la actualidad es necesario erradicar las problemáticas de violencia intrafamiliar, la violencia de género y abuso sexual como posibles causas que pueden orillar al acto del suicidio.



**MET**  
MUESTRA ESTATAL DE TEATRO  
QUERÉTARO 2019

**VIERNES 25 DE OCTUBRE**

**Mucho ruido y poco  
Shakespeare**

JAja Teatro

Clasif. A / Duración: 105 min

18:15

**JAJA TEATRO**

Mucho Ruido y Poco Shakespeare es una comedia en la que a manera de sketches y en el humor de JAja Teatro se presentan las obras clásicas más icónicas de la literatura a manera de cómicos sketches con las presentaciones de:

Luis Miguel Tenorio o Romeo

Julietta de Peñuelas

Los 3 Mosqueteros que en Realidad eran 4

La Cenicienta la verdadera historia

**Extraño Z**

Avatares Cía. Teatral

Clasif. B15 / Duración: 80 min

20:30 h

**TEATRINO DEL MUSEO DE LA CIUDAD**

Sinopsis:

¿Qué pasa cuando tienes 18 años y es lo único que crees que tienes?, 4 jóvenes en el momento en que tienen que decidir que quieren ser, sin saber aún quienes son. Crecieron olvidados por sus padres y su sociedad, buscando un sentido a sus vidas. 4 extraños que son más parecidos de lo que creen. Una comedia negra sobre los jóvenes de ahora, sus primeras experiencias en todos los sentidos, sin guías ni adultos... como cuando eres un extraño.

# SEDES

## TEATRINO DEL MUSEO DE LA CIUDAD

Calle Vicente Guerrero Nte. 27, Centro

## AUDITORIO, QUIRÓFANO Y FORO AL AIRE LIBRE DEL CEART

Arteaga 89, Col. Centro

## CORRAL DE COMEDIAS

Calle Venustiano Carranza 39, La Santa Cruz, Centro

## LA GAVIOTA TEATRO

Calle Regules 5, Centro

## MESÓN DE LOS COMICOS DE LA LEGUA

Guillermo Prieto 7, Centro

## JARDÍN DEL ARTE

Calle Independencia 15, Centro

## JAJA TEATRO

Gutiérrez Nájera 22, Centro

## TEATRO CLANDESTINO FORO G

Josefa Ortiz de Domínguez 66, El Pueblito, Qro.

## FORO ESCÉNICO DEL CENTRO CULTURAL HANGAR, UAQ

### CAMPUS AEROPUERTO

Anillo vial Fray Junípero Serra, Qro.

## TEATRITO LA CARCAJADA

Calle 5 de Mayo 48, Centro



[www.culturaqueretaro.gob.mx](http://www.culturaqueretaro.gob.mx)

#CulturaQro #SecultQro



SECRETARÍA  
DE CULTURA

**QRO** ORGULLO  
DE **MX**

GOBERNADOR EN TU  
**CAJE**