

SECRETARÍA DE CULTURA DEL ESTADO DE QUERÉTARO



SECRETARÍA
DE CULTURA

#CulturaQro

Marzo 2018 / edición No. 29

LA CULTURA está en **NOSOTROS**



DÍA
MUNDIAL
DEL TEATRO

27 MARZO 2018



@SECULTQro

www.culturaqueretaro.gob.mx

#QroEstáEnNosotros #CulturaQro

#ViveLaCalle #HombroConHombro



QUERÉTARO
ESTÁ EN NOSOTROS

GALERÍA
LIBERTAD

PAÍS

de OFRENDAS
De Gonzalo García

22 MARZO | 22 ABRIL | INAUG. 20 H
Andador Libertad 56 Pte. Centro Histórico

SECRETARÍA
DE CULTURA
DEL ESTADO
DE QUERÉTARO

Artega 89, Centro Histórico
Santiago de Querétaro
T. 442 2519850
Portal Web
www.culturaqueretaro.gob.mx

Edición y Diseño:
Diego Alberto Martínez
Información:
Brenda Cárdenas Torres
Portada:
Día Mundial del Teatro
Fotografía:
Armando Arias López

- LITERATURA
- ARTES ESCÉNICAS
- ARTES VISUALES
- CINE
- INFANTIL
- CONFERENCIAS
- MÚSICA
- TALLERES
- ENCUENTROS
- ESPECIALES
- MUNICIPIOS
- PLAZAS
- BIBLIOTECAS

MARZO

2018 / edición No. 28

Evento apoyado por **SECULTQro**

Ejemplar digital

Esta obra, programa o acción es de carácter público, no es patrocinado ni promovido por partido político alguno y sus recursos provienen de los ingresos que aportan todos los contribuyentes. Está prohibido el uso de esta obra, programa o acción con fines políticos, electorales, de lucro y otros distintos a los establecidos. Quien haga uso indebido de los recursos de esta obra, programa o acción deberá ser denunciado y sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente.

Síguenos en nuestras
redes sociales:

f @SECULTQro
c culturaqueretaro
t @SECULTQro

HASHTAGS:

#CulturaQro #SecultQro #ViveLaCalle
#LaCulturaEstáEnNosotros
#HombroConHombro



SECRETARÍA
DE CULTURA

RECOMENDACIONES

FUENTE OVEJUNA

BREVE TRATADO SOBRE LAS OVEJAS DOMÉSTICAS
FUNCIÓN Nº 50, ENTRADA LIBRE
DEVELACIÓN DE PLACA

OBRA GANADORA DE:
1º CERTAMEN NACIONAL DE TEATRO CLÁSICO MX
MUESTRA ESTATAL DE TEATRO QUERÉTARO 2016
MUESTRA REGIONAL DE TEATRO CENTRO OCCIDENTE 2016

CORRAL DE COMEDIAS | [OBSKENÉ]

8 DE MARZO - 20:30 H
CORRAL DE COMEDIAS
VENUSTIANO CARRANZA 39,
CENTRO HISTÓRICO

● AJEDREZ

Para niños, jóvenes y adultos
Coordina: Allan Arriaga
Horario: martes y jueves de 16:00 a 18:00 y sábados de 14:00 a 16:00 h
Coop. \$40 Sesión
Informes: C. (442) 491 0459

● GUITARRA ROCK

Coordina: Arturo Miranda
Horario: martes y jueves de 17:00 a 18:30 h
Casa de Cultura Ignacio Mena
Horario: miércoles de 17:00 a 19:00 h
Casa de Cultura Felipe Carrillo

● CLASES DE MAGIA

·Magia de acercamiento
·Magic Show Close-Up
A partir de 8 años
Imparte: Mago Gran Giuseppe
José Somarriba, signore
Horarios: lunes, martes y miércoles de 10:00 a 11:30 o 16:00 a 17:30 h
Costo: \$500 Inscripción anual
\$500 Mensuales
Cupo limitado
Informes: C. (442) 119 0728
elvarobldo@yahoo.com.mx

● PRIMER FESTIVAL FOLKLÓRICO DE CUENTOS Y CANCIONES PARA LA INFANCIA

Música, teatro, taller de danza para niños y cuentacuentos
Organiza: Colectivo Cuéntamelo, cántamelo
Del 22 al 25 de marzo
Centro Cultural Casa del Faldón
Museo Regional de Querétaro
Jardín del Arte
Consulta la programación en facebook:
Cuéntamelo Cántamelo

CENTRO CULTURAL CASA DEL FALDÓN

Primavera 43 Ote. Barrio de San Sebastián

ENTRE CRINES Y PINCELES

Colectiva de alumnos del maestro Marco Lugo
Inauguración: jueves 8 - 19:00 h
Permanencia: 31 de marzo



Clases de magia

● TARDE BOHEMIA

Convivio para jóvenes, adultos y adultos mayores
Sábado 31 - 19:00 h

SÁBADOS INFANTILES PRESENTA "LA FAMILIA GÁNDARA"

Música infantil
Sábados 3 y 10 - 17:00 h
Entrada libre

CLASES DE BALET

Dirigido a niñ@s de 4 a 6 años
Imparte: Karina Rojas
Horario: martes de 16:00 a 17:00 h
Coop. \$30
Informes: C. (442) 491 7120

DANZA INFANTIL

Para niños de 6 a 11 años
Imparte: Aurora Zúñiga
Horario: martes y jueves de 18:00 a 19:00 h
Taller gratuito
Informes: T. 212 4808

HULA HOOP

Dirigido a niñ@s de 5 años en adelante
Imparte: Judith Arias
Horario: viernes de 16:00 a 19:00 h
Costo: \$200 Mensuales
Informes: C. (442) 575 1436

JUEGOS COOPERATIVOS DE EDUCACIÓN PARA LA PAZ

Dirigido a niñ@s de 6 a 11 años
Coordina: Ailed Romero
Imparten: T.E.P.E. IAP
Horario: martes de 10:00 a 11:30 h
Informes: T. 212 4808
Gratuito

TEATRO INFANTIL

Para niñ@s de 8 a 12 años
Imparte: Daniela Pérez Sánchez
Horario: martes y viernes de 16:30 a 18:00 h
Costo: \$230 Mensuales
Informes: C. (442) 611 5861

BELLYDANCE

Dirigido a mujeres de 13 años en adelante
Imparte: Judith Arias
Horario: jueves y viernes de 16:00 a 17:30 o 17:30 a 19:00 h
Costo: \$200 Mensuales
Informes: C. (442) 575 1436



Bellydance

DANZA

Imparte: Aurora Zuñiga
Hombres y mujeres de 16 años en adelante
Horario: lunes a viernes de 19:00 a 21:30 h
Hombres y mujeres de 40 años en adelante
Horario: lunes, miércoles y viernes de 19:00 a 21:30 h
Clases gratuitas
Informes: T. 212 4808

CLASES DE BAILE

Guaracha, rock and roll, cumbia y merengue
Dirigido a mujeres y hombres de 13 años en adelante
Imparte: Noé Piña

● Horario: lunes y miércoles de 18:30 a 19:30 h

Costo: \$30 Clase
Informes: C. (442) 397 3773

CLASES DE BAILE: RITMOS LATINOS

Bachata, salsa, merengue, cumbia y danzón
Dirigido a mujeres y hombres de 13 años en adelante
Imparte: Óscar Orozco
Horario: lunes y miércoles de 11:00 a 12:00 h
Costo: \$250 Mensuales
Informes: C. (442) 200 6217

DANZA AFRICANA

Infantil
Niñ@s de 6 a 12 años
Horario: sábados de 10:00 a 11:30 h
Costo: \$150
Juvenil y adultos
Horario: martes y jueves de 10:00 a 11:30 h
Costo: \$280
Informes: C. (442) 604 7217

TEATRO LABORATORIO ESCÉNICO "LA POSIBILIDAD DE CREAR"

Dirigido a mujeres y hombres mayores de 18 años
Imparte: Pedro Rodríguez
Compañía "Expresión es teatro"
Horario: lunes, martes y miércoles de 20:30 a 22:30 h
Informes: C. (427) 112 9341
Taller gratuito



Ritmos latinos

CLASES DE DANZA ÁRABE

Dirigido a mujeres de 8 años en adelante
Imparte: Tania Rosinella Cárdenas Sánchez
Horario: martes y jueves de 17:00 a 18:00 h
Costo: \$35 Clase
Informes: C. (55) 3150 5560

● CENTRO CULTURAL TEJEDA

Paseo de Tejeda esq. Paseo de Belgrado, Tejeda

CONJUGANDO EL TIEMPO PARA TRASCENDERLO

Alumnos de la maestra Lydia Guerrero
Inauguración: jueves 22 - 19:00 h
Permanencia: 24 de abril
Galería CCT

CICLO: LUIS BUÑUEL EN MÉXICO

5	Viridiana
12	El ángel exterminador
19	Simón del desierto

Funciones: lunes - 18:00 h
Entrada libre

EL GUARDIÁN DE LA MEMORIA

Conferencias a cargo de Jorge Filippini

Los desconocidos de siempre...
Compositores clásicos desde el Renacimiento al Siglo xx
Viernes 9 - 19:00 h

Grandes compositores... Sombras y Fantasmas
Viernes 23 - 19:00 h
Cooperación voluntaria
Sala Audiovisual

CURSO BÁSICO DE HISTORIA DEL ARTE

Imparte: Rodrigo Cortés

2	Renacimiento y Barroco
9	Romanticismo y Neoclasicismo
16	Vanguardias del Siglo XX
23	Arte Mexicano

Horario: viernes de 17:00 a 19:00 h
Sala Audiovisual

● CECEQ

CENTRO EDUCATIVO Y CULTURAL DEL ESTADO DE QUERÉTARO "MANUEL GÓMEZ MORIN"
Pasteur esq. Constituyentes, Centro

ENCUENTROS

Exposición colectiva
Inauguración: jueves 8 - 19:00 h
Permanencia: 7 de abril

CICLO GRANDES DIRECTORES: CHRISTOPHER NOLAN

6, 8 y 10
AMNESIA
(Memento)
Estados Unidos, 2000

13, 15 y 17
ORIGEN
(Inception)
Estados Unidos, 2010

20, 22 y 24
INTERESTELAR
(Interstellar)
Estados Unidos, 2014

27, 29 y 31
DUNKERQUE
(Dunkirk)
Estados Unidos, 2017

Funciones: martes y jueves - 18:00 y sábados - 12:00 h

*Cineforo sólo jueves
Aula 13 (acceso B, planta baja)
Entrada libre

PROYECCIÓN DE CONCIERTOS MUSICALES EN DVD

En colaboración con UAQ 89.5 y Jazzmania

10
Mahavishnu Orchestra
Live at Montreaux
Suiza, 1974

24
Art Blakey & The Jazz Messengers
Live in Belgium
Bélgica, 1958

Funciones: sábados - 17:00 h
Aula 13 (acceso B, planta baja)

CICLO: CINE FAMILIAR

7, 9 y 11
LA LEYENDA DE LA NAHUALA
México, 2007
De Ricardo Arnais

14, 16 y 18
BUSCANDO A DORY
(Finding Dory)
Estados Unidos, 2016
De Andrew Stanton y Angus MacLane

21, 23 y 25
EL VIAJE DE CHIHIRO
(Sen to Chihiro no kamikakushi)
Japón, 2001
De Hayao Miyazaki

28 y 30 de marzo y 1 de abril
MOANA: UN MAR DE AVENTURAS
(Moana)
Estados Unidos, 2016
Ron Clements, John Musker

28 de febrero, 2 y 4 de marzo
MEGAMENTE
Estados Unidos, 2010
De Tom McGrath

Funciones: miércoles y viernes - 18:00 y domingos - 12:00 h
Aula 13 (acceso B, planta baja)
Entrada libre

EL PRINCIPITO

Adaptación teatral de la obra de Antoine de Saint-Exupéry, actuada y narrada a través de los dibujos originales del autor
Dirección: Arturo Armendáriz
Compañía teatral Arte en Bernal
Funciones: domingos - 17:00 h
Coop. \$40 Niños, \$50 Adultos
Informes: C. (442) 156 1042
artenbernal@hotmail.com
Aula 5 (acceso A planta baja)

VEN A JUGAR CON NOSOTROS AL CLOWN

Divertidas dinámicas grupales actuadas en el escenario por las niñas y niños del público
Con Fantasías y Desastre
Dirección: Arturo Armendáriz
Compañía teatral Arte en Bernal
Funciones: sábados - 17:00 h
Coop. \$50
Informes: C. (442) 156 1042
artenbernal@hotmail.com
Aula 5 (acceso A planta baja)

TEATRO

Juegos, bailes, canciones, lectura de cuentos, improvisación, pantomima y montaje de una obra teatral
Para niños de 7 a 11 años
Coordina: Elena Laura Navarro
Compañía teatral Arte en Bernal
Horario: sábados de 11:00 a 12:30 h
Costo: \$150 Mensuales
Informes: C. (442) 156 7300
elena_navarro_1@hotmail.com
Aula 4 (acceso A planta baja)

CÍRCULO DE LECTURA BÛNTHI

En las sesiones leemos, compartimos textos ilustrados, hacemos reseñas, presentaciones, jugamos y más
Dirigido público infantil de 6 a 10 años con sus papás
Jueves de 17:00 a 19:00 h
Biblioteca infantil Paralelepípedo

DÍA MUNDIAL DEL TEATRO

Por: Alejandrina Escobar

El Día Mundial del Teatro fue creado por iniciativa del Instituto Internacional del Teatro (ITI) en 1961 y cada año se celebra el 27 de marzo.

Son los centros ITI y la comunidad teatral internacional que cada año conmemoran esta fecha a través de eventos teatrales nacionales e internacionales.

Una de las manifestaciones más importantes es el Mensaje Internacional del Día Mundial del Teatro a través del cual, por invitación del ITI, una figura de talla mundial comparte sus reflexiones sobre el tema del Teatro y una Cultura de Paz.

Su lectura universal se convierte en uno de los rituales más emblemáticos de esta conmemoración, uniendo, a través de la palabra y el arte escénico, a todos los artistas, en una sola intención y en un mismo pensamiento.

Este año, la Secretaría de Cultura del Estado de Querétaro se une también, ofreciendo una programación que incluirá una serie de presentaciones gratuitas para el público, en diversos recintos y casas teatrales de la ciudad, apostando por el acceso universal a la cultura y hacia la promoción e impulso de los talentos locales para el deleite de la población.

Es por ello que invitamos a que estén pendientes de la cartelera con los eventos programados para el 27 de marzo, consultando nuestros medios oficiales: culturaqueretaro.gob.mx y facebook: @SecultQro.

El teatro es una de las expresiones artísticas que conjunta sobre un escenario, pasión, temple y proyección de una manera vivencial, creando en el espectador, la oportunidad de transportarse hacia otras realidades, en aras del talento e histrionismo de quienes dedican su vida a esta vocación escénica.

MENSAJE 2018

Sabina Berman, México Escritora, periodista

PODEMOS IMAGINAR

La tribu caza pájaros lanzando pequeñas piedras, cuando el enorme mamut irrumpe y RUGE – y al mismo tiempo un pequeño humano RUGE como el mamut. Luego, todos corren...

Ese rugido de mamut proferido por una mujer humana –quiero imaginarla mujer-- es el inicio de lo que nos hace la especie que somos. La especie capaz de imitar lo que no somos. La especie capaz de representar al Otro.

Saltemos 10 años, o 100, o mil. La tribu ha aprendido a imitar a otros seres y representa al fondo de la cueva, en la luz temblorosa de la hoguera, la cacería de esa mañana. Cuatro hombres son el mamut, tres mujeres son el río, hombres y mujeres son pájaros, árboles, nubes. Así, la tribu captura el pasado con su don para el teatro. Más asombroso: así la tribu inventa posibles futuros: ensaya posibles formas de vencer al enemigo de la tribu, el mamut.

Los rugidos, los silbidos, los murmullos –las onomatopeyas de ese primer teatro—se volverán lenguaje verbal. El lenguaje hablado se volverá lenguaje escrito. Por otro derrotero, el teatro se volverá ritual y luego cine. Y en la semilla de cada una de estas formas seguirá estando el teatro. La forma más sencilla de representar. La forma viva de representar. El teatro, que mientras más sencillo más íntimamente nos conecta a la capacidad humana más asombrosa, la de representar al Otro.

Hoy celebramos en todos los teatros del mundo esa gloriosa capacidad humana de hacer teatro. De representar, y así capturar nuestro pasado para entenderlo --o de inventar posibles futuros para la tribu, para ser más libres y más felices.

Hablo por supuesto de las obras de teatro que realmente importan y trascienden el entretenimiento. Esas obras de teatro que importan, hoy se proponen lo mismo que las más antiguas: vencer a los enemigos contemporáneos de la felicidad de la tribu, gracias a la capacidad de representar.

¿Cuáles son los mamuts a vencer hoy en el teatro de la tribu?

Yo digo que el mamut mayor es la enajenación de los corazones humanos. Nuestra pérdida de la capacidad de sentir con los Otros: de sentir compasión. Y nuestra incapacidad de sentir con lo Otro no humano: la Naturaleza.

Vaya paradoja. Hoy, en la orilla final del Humanismo –de la era del Antropoceno—de la era en que el humano es la fuerza natural que más ha cambiado y cambia el planeta-- la misión del teatro es inversa a la que reunió a la tribu originalmente para hacer teatro al fondo de la cueva: hoy debemos rescatar nuestra conexión con lo natural.

Más que la literatura, más que el cine, el teatro –que exige la presencia de unos seres humanos ante otros seres humanos-- es maravillosamente apto para la tarea de salvarnos de volvernos algoritmos. Puras abstracciones.

Quitémosle al teatro todo lo superfluo. Desnudémoslo. Porque mientras más sencillo el teatro, más apto para recordarnos lo único innegable: somos mientras somos en el tiempo, somos mientras somos carne y huesos y un corazón latiendo en nuestros pechos. Somos aquí y ahora solamente.

Viva el teatro. El arte más antiguo. El arte más presente. El arte más asombroso. Viva el teatro.



CURSO: UNA HISTORIA DEL ARTE PARA TODOS

Capacitación complementaria y actualización en torno a los conceptos principales para entender qué es el arte, cómo y por qué ha marcado una influencia capital en la historia de la humanidad, así como las razones por las cuales cualquiera puede ser un creador artístico
Coordina: Luis Amézquita
Horario: jueves de 10:00 a 13:00 h
Del 1 de marzo al 19 de abril (8 sesiones)
Costo: \$900
Informes: C. (477) 294 2580
luis.g.amezquita@gmail.com
Salón 5 (acceso A, planta alta)

TALLER DE POESÍA "FRANCISCO CERVANTES"

En cada sesión se aborda a un poeta distinto, se examinan sus ideas acerca de la poesía y sus principales poemas. Al final de cada sesión se examina un poema de Francisco Cervantes
Coordina: Tadeus Argüello
Horario: miércoles de 18:00 a 20:00 h
Costo: \$150 Sesión
\$550 Mensuales
Informes: C. (442) 397 2233
tadeusarguello@yahoo.co.uk
Pecera de la Biblioteca "Francisco Cervantes"

TEATRO

Taller teórico-práctico, que abarca desde la formación actoral, hasta la participación en una puesta en escena
Para jóvenes de 17 años en adelante y adultos
Imparte: Arturo Armendáriz
Horarios: martes y jueves de 18:30 a 20:00 h
Costo: \$300 Mensuales
Informes: C. (442) 156 1042
artenbernal@hotmail.com
Aula 5 (acceso A planta baja)

CEFAC

CENTRO ESTATAL DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL
16 de Septiembre 97 Ote. Centro Histórico

CURSO "LAS GRANDES ÉPOCAS DEL ARTE"

Elaborado por el Ministerio de Cultura Baden Wüttemberg de Alemania
Dirigido a maestros de educación básica, media y superior en general, bachilleres, normalistas, alumnos universitarios; maestros de arte, maestros de centros y/o casas de cultura, y a personas que trabajen actividades artísticas con niños y jóvenes adolescentes y público en general interesado en los valores humanistas del arte dentro del lenguaje musical
Imparte: Armando Viesca Segura, CEFAC / Secretaría de Cultura
Horario: martes y jueves de 11:00 a 13:00 h
Inicia: 10 de abril
Informes: T. 214 2301 y 214 4801
viescaarmando@hotmail.com

CINE CLUB DE LA PLATAFORMA

Ciclo: Autores Cinematográficos 1ª temporada
Funciones: jueves - 18:30 h
Entrada libre
Facebook: Cineclub de La Plataforma

ESCUELA LIBRE DE CINE (ELC)

Diplomado de cine documental
Diplomado de cine experimental
Inician: segunda semana de abril
Facebook: @ELCplataforma

ESCUELA LIBRE DE ESCRITORES (ELE)

Diplomado de lengua, lectura y redacción
Diplomado de géneros periodísticos
Crónica, reportaje y ensayo
Diplomado de poesía
Inician: segunda semana de abril
Facebook: @ELEplataforma
Mayores informes:
www.laplataformacreativa.com

CENTRO DE ARTE Y CULTURA

Loma de Pinal de Amoles 260, Loma Dorada

ACTIVIDADES ESPECIALES

Ciclo de conferencias "Las noticias del arte"
Hablar en público: sin miedo y con éxito
Diseño floral
PNL para la vida diaria
Informes e inscripciones: T. 213 4550
www.centrodearteycultura.com
cacqro@centrodearteycultura.org

CURSOS Y TALLERES

Dibujo y pintura
Dibujo y animación
Historia del arte
Mitología y textos sagrados
Reading in English
Seminario de literatura
Sociedades secretas
Historia contemporánea
Historia comparada de las religiones
Ajedrez y origami
Jardinería en tu casa
Italiano
Francés
Informes e inscripciones: T. 213 4550
www.centrodearteycultura.com
cacqro@centrodearteycultura.org

CINETECA ROSALÍO SOLANO

16 de Septiembre 44 E. Pte. Centro Histórico

CANADÁ AHORA

- Rumble: los indios que sacudieron al mundo**
(Rumble: The Indians Who Rocked The World) 2017
De Catherine Bainbridge, Alfonso Maiorana
- Hola Destructor**
(Hello Destructor) 2016
De Kevan Funk
- Raros**
(Weirdos) 2017
De Bruce McDonald
- Window Horses (La poética epifanía persa de Rosie Ming)**
(Window Horses -The Poetic Persian Epiphany of Rosie Ming-) 2016
De Ann Marie Fleming

- Koneline: nuestra tierra hermosa**
(Koneline: Our Land Beautiful) 2016
De Nettie Wild
- Angry Inuk**
2016
De Alethea Arnaquq-Baril
- Monstruo de clóset**
(Closet Monster) 2015
De Stephen Dunn

Funciones: 16:00, 18:30 y 21:00 h
Entrada libre

CLUB DE LEONES CORREGIDORA DE QUERÉTARO

Av. Candiles 153, Corregidora, Qro.

ESCRITURA EN BRAILLE

Dirigido a invidentes y débiles visuales
Coordina: Silvia Mendoza
Horarios: miércoles y viernes de 11:00 a 12:00 h
Contamos con diferentes talleres artísticos y educativos
Buscanos en Facebook

CÓMICOS DE LA LEGUA

Guillermo Prieto 7, Centro Histórico

DEBIERA HABER OBISPAS

Una comedia de Rafael Solana
Dirección: Alexandro Celia
Funciones: viernes 2, 9 y 23, sábados 3, 17 y 24 - 21:00 h
Recepción: 20:30 h
Coop. \$200
Descuento a estudiantes, maestros e INAPAM
Informes: T. 212 4911

CORRAL DE COMEDIAS

Venustiano Carranza 39, Barrio de la Cruz, Centro Histórico

FUENTEVEJUNA. BREVE TRATADO SOBRE LAS OVEJAS DOMÉSTICAS

De Anna María Ricart
Dirección: Ricard Soler i Mallol
Función: jueves 8 - 21:00 h
Función número 50, develación de placa
Entrada libre, cupo limitado

CARTELERA VARIADA

Funciones: jueves, viernes y sábados - 21:00 h
Recepción: 20:30 h
Entrada: \$250
\$200 Niños menores de 10 años e INAPAM
Informes: T. 212 0165 y 212 0765
corraldecomedias.mx

CIRCORRAL

Funciones: jueves 1, 8, 15 y 22 - 21:00 h
Recepción: 20:30 h
Entrada: \$100

Informes: T. 212 0165 y 212 0765
corraldecomedias.mx

DEMAC

DOCUMENTACIÓN Y ESTUDIOS DE MUJERES A.C.
Luis Pasteur 29 Nte. Centro Histórico

PRESENTACIÓN DE LIBRO

Consulta programación en Facebook:
Demac Querétaro

PARA PERDERLE EL MIEDO A LA ESCRITURA

¡Atrévete a escribir tu historia!
Dirigido a mujeres de todas las edades
Coordinan: Clara Barrón y María Lidia Hernández
Horarios: martes 6 y 20 y viernes 16 de 10:00 a 14:00 h
Duración: 4 horas, 1 solo día
Taller gratuito

EL FORITO 3 PESOS

5 de Mayo 36, Centro Histórico

LOL QUE RISA ME DA EL AMOR III

4 comedias de desamor, para que te rompan el corazón
Funciones: jueves - 21:00 h
Viernes - 20:00, 21:00 y 22:00 h
Sábados - 19:00, 20:00, 21:00 y 22:00 h
Domingos - 18:00, 19:00 y 20:00 h
Del domingo 25 al sábado 31 - 19:00, 20:00, 21:00 y 22:00 h
Coop. \$140
Reservaciones: C. (442) 283 6846 / (442) 263 3218
Facebook: El Forito \$3 Pesos

EL SÓTANO TEATRO

Pasteur 31 Nte. Centro Histórico

CLOTILDE EN SU CASA

De Jorge Ibargüengoitia
Funciones: viernes y sábados - 21:00 h
Recepción: 20:30 h
Coop. \$200
Promoción: 3x2
Informes y reservaciones: C. (442) 107 9614
Facebook: El Sótano Teatro

ESTUDIO DE DANZA COPPELIA

Plaza Bosques, Manufactura 48, Álamos 2da. Sección

BAILE FLAMENCO

Técnica y coreografía
Dirigido a jóvenes y adultos
Coordina: Teresa Ramírez López, docente en arte
Inicio de nuevos grupos: marzo
Informes e inscripciones: T. 312 2249
consentioflamenco@yahoo.com.mx
Facebook: consentioflamenco

Taller de poesía "Francisco Cervantes"



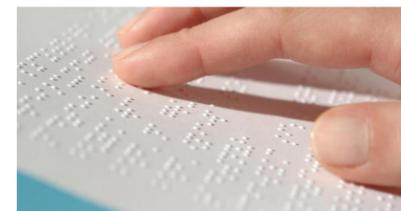
Curso "Las grandes épocas del arte"



Canadá ahora



Escritura en Braille



Fuenteovejuna



Clotilde en su casa



FENIX LAB

Asteroides 204, Bolaños

SATURDAY NIGHT LIVE

3 **Vladimir Curiel Plays Ludovico Einaudi**

10 **Malapata**

17 **Bika**

24 **Afrolicious + Gravity Funk + Ems Lira**

Sábados - 20:30 h

Coop. \$150

Incluye degustación

MASTERCLASS "VOICEOVER Y GANANCIAS"

Imparte: Federico Foglia

Sábado 10 de 9:30 a 17:30 h

Costo: \$900

Informes: C. (442) 154 8214

fenixlab.com

FUNDACIÓN CAROL ROLLAND

Ocampo 13 Norte, Centro Histórico

CAMINO A CASA

Fotografía de Iván Santamaría Holek

Inauguración: viernes 16 - 19:30 h

Permanencia: 6 de abril

GRABADO

Dirigido a estudiantes y profesionales de las artes visuales, dibujantes, ilustradores y público en general

Imparte: Osiel Guerrero

Horario: sábados de 10:00 a 13:00 h

Duración: 4 clases

Costo: \$1,000 Mensuales

(Incluye materiales, excepto papel)

DIBUJO EXPERIMENTAL

Retrato y autorretrato

Dirigido a quien busque acercarse al dibujo y la experimentación con distintos materiales, utilizando el retrato y las posibilidades expresivas de éste

Imparte: Osiel Guerrero

Horario: sábados de 10:00 a 13:00 h

Costo: \$1,000 Mensuales

Informes: susana.ocampo@carolrolland.org

org

T. 212 7088

Camino a casa



GALERÍA LIBERTAD

Andador Libertad 56 Pte. Centro Histórico

PAÍS DE OFRENDAS

De Gonzalo García

Sala 1 y 2

REVISIÓN. 20 AÑOS DE TRABAJO

De Ernesto Morales

Sala 4

ANAGRAMAS MATEMÁTICOS

De Jesús Jiménez

Sala 4

EL MECANISMO ABIERTO

De Francisco Westendarp

Sala 3

Inauguraciones: jueves 22 - 20:00 h

Permanencia: 22 de abril

PRIMER CICLO DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA, EXPERIMENTAL E IMPROVISACIÓN

Organiza: Francisco Muñoz

27 **Concierto Ángel Flores, fagot y electrónica**

28 **Concierto Ensemble Tropo, música contemporánea**

30 **Concierto Fiorella 16**

31 **Intornarumori**

20:00 h

Entrada libre

LA CASA DE MARÍA FELIX

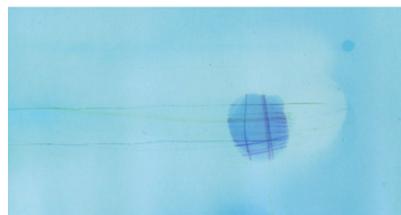
María Félix 136, La Joya

DIPLOMADO EN HUMANIDADES

Dirigido a jóvenes interesados en arte contemporáneo, filosofía, cine, gastronomía, diseño, ciencia y tecnología

Objetivo: Incorporar en el participante un repertorio de competencias en el área de humanidades con el fin de mejorar sus prácticas artísticas y culturales

El mecanismo abierto



Módulo 1: Queso, pan y vino

Inicio: 16 de marzo

Módulo 2: Arte moderno y arte contemporáneo

Inicio: 20 de abril

Módulo 3: El renacimiento y la familia burguesa

Inicio: 18 de mayo

Se extiende constancia y diploma

Informes: T. 135 4152

LA CRIBA

ESCUELA DE ARTE

Retorno Don José 11, Parque Industrial

Balvanera, Corregidora

Clemencia Borja Taboada 536, Acueducto

Juriquilla, Querétaro

ARTE PARA NIÑOS

Imparte: Irma Ravelo

Horario: martes de 16:00 a 20:00 h

ALEBRIJES, MÁSCARAS Y MARIONETAS

Dirigido a niños, jóvenes y adultos

Imparte: Carlos Osuna

Horario: lunes de 16:00 a 20:00, martes de 10:00 a 14:00 y miércoles de 16:00 a 20:00 h

CERÁMICA

Dirigido a niños, jóvenes y adultos

Imparte: Rita Avendaño

Horarios: martes de 10:00 a 14:00 o 16:00 a 19:00 h

ACUARELA

Dirigido a jóvenes y adultos

Imparte: Alfredo Ravelo

Horario: jueves de 10:00 a 13:00 h

ÓLEO

Dirigido a jóvenes y adultos con experiencia

Imparte: Jonatan Olvera

Horario: martes de 17:00 a 20:00 h

TÉCNICAS EXPERIMENTALES

Dirigido a jóvenes y adultos

Imparte: Andrés Velasco

Horario: lunes de 10:00 a 14:00 h

Acuarela



DISEÑO Y CREACIÓN DE PERSONAJE

Dirigido a jóvenes y adultos

Imparte: Andrés Velasco

Horario: lunes de 16:00 a 19:00 h

ESCULTURA

Dirigido a jóvenes y adultos

Imparte: Refugio Corral

Horario: martes de 10:00 a 14:00 h

DIBUJO A LÁPIZ DE COLOR

Dirigido a niños, jóvenes y adultos

Imparte: Carlos Osuna

Horario: lunes de 16:00 a 20:00, martes de 10:00 a 14:00 y miércoles de 16:00 a 20:00 h

ÓLEO

Dirigido a jóvenes y adultos

Imparte: Claudia Cuadra

Horario: jueves de 16:30 a 20:00 y sábados de 10:00 a 14:00 h

HISTORIA DEL ARTE

Dirigido a jóvenes y adultos

Imparte: Verónica Fernández

Horario: martes de 10:00 a 14:00 h

VIDRIO FUSIONADO

Dirigido a jóvenes y adultos

Imparte: Luz María Shepard

Horario: viernes de 10:00 a 14:00 h

GRAFITO Y CARBONCILLO

Dirigido a jóvenes y adultos

Imparte: Claudia Montero

Horario: miércoles de 10:00 a 14:00 h

TALLER DE ESCULTURA EN MÁRMOL Y MADERA

Dirigido a jóvenes y adultos

Imparte: Oscar Ortiz

Horario: sábados

ESCRITURA CREATIVA

Dirigido a jóvenes y adultos

Imparte: Alejandra Uthoff

Horario: sábados

Pregunta por nuestros descuentos,

tenemos uno para ti

Informes: info@lacriba.mx T. 195 5760

C. (442) 138 7055

Fb: @arteenlacriba Instagram: la_criba

Escritura creativa



LA FÁBRICA

Industrialización 4, Álamos 2da. Sección

MAX, EL NIÑO QUE LO TENÍA TODO

Una obra para niños de Alonso Barrera

Funciones: sábados - 12:00 h

Entrada: \$150 Adultos

\$80 Niños

Informes y reservaciones: T. 642 8991

ARTE 7 QUERÉTARO

-CURSO DE CORRECCIÓN DE COLOR

Aplica procesos de color y dale un

acabado profesional

a tus proyectos audiovisuales

-CURSO DE ANIMACIÓN

Aplica e integra elementos y

animaciones 2D y 3D

-WORKSHOP INTENSIVO DE

REALIZACIÓN CINEMATOGRÁFICA

Escribe, produce, dirige y presenta tu

cortometraje en 8 meses

Informes: C. (442) 245 3262

infoqro@arte7.net

www.arte7qro.net

Facebook | Instagram: @arte7qro

CIRCO HECHO A MANO

Danza aérea, flexibilidad y circo para niños

Horarios: lunes a sábado

TEATRO CORPORAL CLOWN

Imparte: Rocio Spinelli

10, 11 y 12 de marzo

Costo: \$900 Preventa

\$1,200 Normal

Informes: C. (442) 443 8582

www.circohechoamano.com

OPERACIÓN SEÑORA

Una comedia de Alonso Barrera

Funciones: jueves - 21:00 h

Entrada: \$150

Funciones: viernes y sábados - 21:00 h

Entrada: \$200

Reservaciones e informes: T. 642 8991 o

por Facebook.com/elforodelafabrica

Presenta tu Asomarte del mes de marzo y

obtén tu boleto de viernes a \$170

Max, el niño que lo tenía todo



MUSEO CASA DE LA ZACATECANANA

Independencia 59, Centro Histórico

Exposición permanente de muebles,

pinturas, esculturas, objetos de arte,

relojes, arte sacro, porcelanas y marfiles

desde el siglo XIX a principios del siglo XX

Video dramatizado de la

Leyenda de la Zacatecana

Admira la ciudad desde la planta alta

Horario: lunes a domingo de

10:00 a 18:00 h

Entrada: \$45

\$35 Estudiantes, maestros e INAPAM con

credencial vigente

Niños menores de 10 años acompañados

de un adulto entran gratis

Informes: T. 224 0758

casazacatecana@gmail.com

VISITA DE NOCHE EL MUSEO

Recorre nuestras salas y visita el mirador

Conoce la leyenda en dos videos

y descubre los misterios que

encierra la casona

Viernes 16 - 21:00 h

Coop. \$80

Venta de boletos en la taquilla del museo

ALEMÁN

Básico e intermedio

Imparte: Vero Ramos

Horario: jueves, viernes o sábados

de 10:00 a 13:00 h

Costo: \$150 Inscripción

\$650 Mensuales

MOSAICO ARTÍSTICO O ESCULTURA

Coordina: Vero Ramos

Horario: martes de 9:30 a 11:30 h

Costo: \$150 Inscripción

\$650 Mensuales

PIANO

Coordina: Jorge Blasio

Clase particular

Una clase semanal, a escoger

en horario vespertino

Costo: \$150 Inscripción

\$800 Mensuales

Informes: T. 224 0758

casazacatecana@gmail.com

Visita de noche el museo



MUSEO DE ARTE DE QUERÉTARO

Allende 14 Sur, Centro Histórico

COLECCIÓN

Pintura y escultura barroca de los siglos XVII y XVIII

Salas planta alta
Colección permanente del MAQRO

Horario: martes a domingo de 10:00 a 18:00 h

Entrada libre

UT PICTURA KINESIS

Silencios de cine, pintura de celuloide
De José Antonio Ochoa

Permanencia: 1 de abril

PAISAJE, PATRIMONIO E IDENTIDAD

De la Colección SURA y Museo Franz Mayer

Permanencia: 29 de abril

UNA MAÑANA EN EL MAQRO

Visitas guiadas especiales por el Voluntariado Docente del MAQRO, por la exposición temporal "Paisaje. Patrimonio e identidad"

de la Colección SURA y del Museo Franz Mayer

Te invitamos a conocer obras que narran el paisaje mexicano como uno de los géneros de la pintura que ha permitido construir la identidad nacional

Jóvenes y adultos

Viernes 16 y 23 de 10:30 a 12:00 h

Entrada libre

EL CLAUSTRO DE SAN AGUSTÍN A TRAVÉS DE TUS SENTIDOS

Visita a ciegas

Para jóvenes y adultos

Lunes 26 - 17:00 h

Coop. \$50

Cupo mínimo para su realización:

8 personas

SEMINARIO DE CULTURA MEXICANA

Presentación del libro "Querétaro en la restauración de la República"

De Andrés Garrido del Toral y Francisco J.

Alcocer Sánchez

Miércoles 21 - 19:00 h

Entrada libre

EL RENACUAJO

Pintura y creatividad para

los grandes pintores

Edades: 4 a 12 años

Imparte: Laura Cortés Flores

Horarios: sábados de 10:00 a 12:00 o 12:30 a 14:30 h

Donativo: \$600 Mensuales

Incluye material

CURSO "IGUANAS RANAS"

Pintura y creatividad

Para niñ@s de 4 a 12 años

Imparte: Laura Cortés Flores

Coordina: Voluntariado Docente del MAQRO

Del 26 al 28 de marzo y del 2 al 6 de abril de 10:30 a 12:30 h

Donativo: \$860 (incluye material)

Descuento a hermanos

DIÁLOGOS CON EL MUSEO

Miércoles 28 - 19:00 h

Entrada libre

MUSEO DE LA CIUDAD

Guerrero 27 Nte. Centro Histórico

NADA SUCEDE AQUÍ

Pintura de Omar Benítez

Permanencia: 11 de marzo

ECOS DE LA CALLE

Dibujos de Martha Pacheco

Permanencia: 22 de abril

JARDINES EXQUISITOS

Exposición colectiva de pintura
Carmen Ávila, Diego Cruz, Ezequiel Frías, Gonzalo García, Don Gío, Marja Godoy, Víctor López, Nanzy Meh, Luis David

Morán, Tania Quezada, Laura Vega

Permanencia: 22 de abril

RESONANCIAS

Colección de arte de Mara & Co.

José González Veites, Perla Krauze, Ilan

Lieberman, Mario Núñez, Enrique Rosas,

Mauricio Sandoval, Roberto Turnbull,

María Viera da Silva, Boris Viskin

Curaduría: Julien Cuisset

Permanencia: 13 de mayo

LA ARMONÍA Y LA LÍNEA SINUOSA UT PICTURA POESIS

Pinturas de Mauricio Sandoval

Curaduría: Guillermo Santamarina

Permanencia: 13 de mayo

CINE CLUB EN BLU-RAY CICLO: MUERTE A LA ITALIANA (1964 - 1974)

Programador invitado: Román

Rangel Ordóñez

6 Seis mujeres para el asesino
(6 donne per l'assassino) 1964

De Mario Bava

13 La muerte camina en tacones altos

(La morte cammina con i tacchi alti) 1971

De Luciano Ercoli

20 La muerte acaricia a medianoche

(La morte accarezza a mezzanotte) 1972

De Luciano Ercoli

27 La dama de la capa roja
(La dama rossa uccide sette volte) 1972

De Emilio Miraglia

Abril 3 Poseídas del demonio
(Il profumo della signora in nero) 1974

De Francesco Barilli

Funciones: martes - 18:00 y 20:00 h
Entrada libre

ÓPERA EN BLU-RAY CICLO: TOLSTOI Y PUSHKIN

Programador: Manuel Oropeza Segura

5 La guerra y la paz I
de Serguei Prokófiev
Opera Nacional de París
Dir. Garay Bertini

12 La guerra y la paz II
De Serguei Prokófiev
Opera Nacional de París
Garay Bertini

26 La dama de espadas
De Piotr Ilitch Tchaikovsky
Teatro del Liceu de Barcelona
Dir. Michel Boder

Funciones: lunes - 20:00 h
Entrada libre

NARCISO
Creación Colectiva
Jorge Martinoli y Pamela Jiménez Co-directores
Compañía Laboratorio Teatral Latex UAQ
Funciones: jueves 1, 8 y 15 - 20:30 h
Coop. \$120
\$80 Estudiantes, maestros e INAPAM

CUATRO PUNTOS
De Creación Colectiva
Dirección: Nelson Martínez y César García
(Colectivo Carretel Colombia) y EnNingúnLugar

Funciones: lunes 19, martes 20 y miércoles 21 - 20:00 h
Coop. \$120
\$60 Estudiantes, maestros e INAPAM

ESPERANZA DE VIDA
Performance de LechedeVirgen Trimegisto
Miércoles 28 - 20:00 h
Entrada libre

PRESENTACIÓN DE LA NOVELA "ARDE JOSEFINA"

De Luisa Reyes Retana

Novela ganadora del Premio Mauricio

Achar / Literatura Random House 2017

Presentan: María Álvarez, Imanol Martínez y la autora

Jueves 15 - 20:00 h

Entrada libre

HUICHILOKOSMIK

Música experimental

Ernesto Martínez

Danko

DRMX

Miércoles 7 - 20:00 h

Cooperación voluntaria

PEDRO Y EL LOBO
De Franco Vega
Dirección: Blanca Ivón Cabrera
Grupo Pipirijaina teatro y títeres
Funciones: domingos - 13:00 h
Coop. \$80
\$60 Estudiantes, maestros e INAPAM

JACINTA Y EL CASO DE LOS PADRES PERDIDOS
Dramaturgia y dirección: Gaby Lomelí
Escénica Queretana La Llave
Funciones: domingos - 17:00 h
Coop. \$50

MONSTRUOS MUY MEXICANOS...
Mitos y leyenda sobre nahuales, chanekes, brujas, serpientes de 7 cabezas y más
De Shinji Zemog
Dirección: Manuel Gómez
Producción Avatares Compañía Teatral
Horarios: domingos - 12:00 h
Coop. \$80

HOME SCHOOL
Horario: martes de 11:00 a 12:30 h
Entrada libre

RECICLAJE
Horario: martes de 16:00 a 18:00 h
Taller gratuito

CREATIVIDAD
Horarios: jueves de 16:00 a 18:00 h
Taller gratuito

BARRO CREATIVO
Imparte: Mariana Camacho Labrada
Horarios: sábados de 11:00 a 12:30 h
Costo: \$460 Mensuales
\$120 Sesión

COLORES TEATRALES
Imparte: Gabriela Vianey Pérez Lomelí
Horario: sábados de 11:00 a 13:00 h
Costo: \$300 Inscripción
\$300 Mensuales

INGLÉS
Horario: viernes de 16:00 a 18:00 h
Taller gratuito

INICIACIÓN MUSICAL Y CORO
Horario: sábados de 12:30 a 14:00 h
Taller gratuito

AUDIO, GRABACIÓN Y PRODUCCIÓN MUSICAL
Imparte: Héctor Javier Ramírez Rangel
Horarios: miércoles de 18:00 a 20:00 y jueves de 20:00 a 21:00 h
Costo: \$800 Mensuales

CANTO
Imparte: Eugenia Ríos
Horario: martes de 16:00 a 20:00 y sábados de 13:30 a 16:30 h
Costo: \$200 Inscripción
\$750 Mensuales

CUENTO CORTO PARA ESCRITORES DEBUTANTES
Imparte: Víctor Mancilla Campos
Horario: martes de 19:00 a 22:30 h
Costo: \$500 Mensuales

DIPLOMADO "HISTORIA DEL CINE MEXICANO"
Horario: sábados de 10:00 a 13:00 h
Inicio: sábado 17
Costo: \$600 Mensuales
\$300 Inscipción

ESCRIBIR UN CUENTO
Imparte: Fernando Rodrigo Álvarez
Horario: miércoles de 18:00 a 20:00 y sábados de 10:00 a 12:00 h
Costo: \$550 Mensuales

GRIEGO
Imparte: Sandra Nathali Cárdenas
Horarios: jueves de 18:00 a 20:00 y sábados de 10:00 a 12:00 h
Costo: \$800 Mensuales

GUITARRA
Rock, blues y jazz
Imparte: Hozcani Arellano V.
Horario: jueves de 18:30 a 20:30 h
Costo: \$500 Mensuales

GUITARRA CLÁSICA Y POPULAR
Imparte: Roberto Armando Salinas Olvera
Horario: lunes de 17:00 a 19:00 h
Costo: \$390 Mensuales

HISTORIA DEL ARTE: GRANDES PINTORES DE LOS SIGLOS DEL RENACIMIENTO ITALIANO
Imparte: María García Hernández
Horario: jueves de 17:00 a 19:30 h
Costo: \$500 Mensuales

HISTORIA DEL CINE MEXICANO
Diplomado
Sábados de 10:00 a 13:00 h
Costo: \$300 Inscipción
\$600 Mensuales

HISTORIA DE LA ESTÉTICA I
Periodos antiguo y medieval
Horario: sábados de 10:00 a 13:00 h
Costo: \$300 Inscipción
\$600 Mensuales

INGLÉS
Imparte: Víctor Hugo Rodríguez Esguerra
Horarios: jueves y viernes de 16:00 a 18:00 h
Costo: \$500 Mensuales

LENGUA JAPONESA
Imparte: Carlos Antonio Juárez Benítez
Horario: miércoles y viernes de 16:00 a 17:00 h
Costo: \$500 Mensuales

LATÍN
Imparte: Sandra Nathali Cárdenas
Horarios: lunes y viernes de 18:00 a 20:00, martes y miércoles de 12:00 a 14:00 h
Costo: \$800 Mensuales

MAQUILA DE MAQUETAS
Imparte: Víctor M. Contreras
Horarios: lunes, miércoles y viernes de 17:00 a 19:00 y sábados de 10:00 a 13:00 h
Costo: \$300 Mensuales

NÁHUATL CLÁSICO
Imparte: Gabino Tepetate Hernández
Horario: viernes de 18:00 a 20:00 h
Costo: \$1,000 Curso

POESÍA
Imparte: Romina Alejandra Cazón
Horario: viernes de 17:00 a 20:00 h
Taller gratuito

RELIGIONES DEL MUNDO
Judaísmo, cristianismo, Islam y budismo
Imparte: Lourdes Gallego
Horarios: martes y jueves de 18:00 a 20:00 h
Costo: \$150 Inscipción, \$1,200 Mensuales

TEATRO
Imparte: Estefanía Méndez Bocanegra
Horario: lunes y miércoles de 17:00 a 19:00 h
Costo: \$200 Inscipción
\$250 Mensuales

YOGA
Imparte: Luz Javiera Larraín
Horario: martes de 19:30 a 21:00 h
Costo: \$400 Mensuales
\$50 Sesión

ESPACIOS CULTURALES

BIUTIFULL
Basada en "Antes del desayuno" de Eugene O' Neill
Dirección: Omar Alain Rodrigo
Espektros Teatro
Funciones: viernes y sábados - 20:30 h
Coop. \$120
\$80 Estudiantes, maestros e inapam
Reservaciones: T. 212 1677 y C. (442) 335 2920
Facebook: Espektros

DOPPELGÄNGER
Dramaturgia y dirección: Mariana Hartasánchez
Sabandijas de Palacio
Funciones: viernes - 20:30 h
Coop. \$150
\$100 Estudiantes, maestros e INAPAM

ENTRE DOS
Creación colectiva
Dirección: Jessica Iñiguez
Agrupación Los Focos
Funciones: jueves 22 - 20:30 y domingo 25 - 17:00 h
Coop. \$70

ID DESCALZOS
De Sergio Aguirre
Dirección: Sandra Muñoz
Atabal Creación Artística AC
Funciones: martes 20, miércoles 21, jueves 22 y viernes 23 - 20:00 h
Coop. \$120
\$80 Estudiantes, maestros e inapam
Reservaciones: C. (442) 319 5734, (442) 335 2686 y (442) 106 3886
Atabal.teatro.ac@gmail.com
Facebook: Atabal Creación Artística AC

LA MÁS FUERTE
De August Strindberg
Dirección: Omar Alain Rodrigo
Espektros Teatro
Funciones: jueves - 20:30 h
Coop. \$120
\$80 Estudiantes, maestros e inapam
Reservaciones: T. 212 1677 y C. (442) 335 2920
Facebook: Espektros

MISTERIO BUFO
De Darío Fo
Traducción y adaptación: Manuel Oropeza Segura
Agrupación Arlechino
Funciones: martes 6, 13, 20 y 27 y miércoles 7, 21 y 28 - 20:30 h
Coop. \$100

ÚLTIMAS PALABRAS
Dramaturgia y dirección: Mariana Hartasánchez
Sabandijas de Palacio
Funciones: sábados 3, 10, 24 y 31 - 20:30 h
Coop. \$150
\$100 Estudiantes, maestros e INAPAM

PAREIDOLIA
De Juan Carlos Franco
Dirección: Roberto Sayavedra
Producciones CATAMITA
Funciones: jueves 1, 8, 15 y 22 viernes 2, 9, 16 y 23 y sábado 3, 10, 17 y 24 - 20:30 h
Coop. \$100
2x1 Estudiantes
\$80 INAPAM
Informes: C. (442) 230 4856

MUSEO DE LA RESTAURACIÓN DE LA REPÚBLICA

Guerrero 23 Norte, Centro Histórico

COLECCIÓN PERMANENTE
Pintura, escultura, documentos, armas del S. XIX, conoce la ambientación de la celda de Maximiliano de Habsburgo durante su estadía en el ex convento de Capuchinas en el año de 1867
Horarios: martes a viernes de 9:00 a 17:00 h
Sábados y domingos de 10:00 a 17:00 h
Entrada libre
Informes: T. 224 3004 / 224 3005
museoqro@gmail.com

INSTANTES EN EL TIEMPO
De Leopoldo Federico Benítez Revueltas
Inauguración: jueves 15 - 19:00 h
Permanencia: 8 de abril

ALTAR DE DOLORES
Instalación
Inauguración: viernes 23 - 14:00 h
Permanencia: 25 de marzo
Entrada libre

MUSEO DE LOS CONSPIRADORES

Andador 5 de Mayo 18, Centro Histórico

MURALES
Dedicado a aquellos personajes que participaron en la Conspiración de Querétaro de 1810, conspiración que fuera el antecedente directo del estallido de la guerra de Independencia
Horario de visita: martes a domingo de 10:30 a 18:30 h
Entrada libre

EL DIVÁN CINEMATOGRAFICO DE HITCHCOCK
Conferencia a cargo de Lucía Beltrán
Miércoles 21 - 18:00 h
Entrada libre

MUSEO REGIONAL

Corregidora 3 Sur, Centro Histórico

EXPOSICIÓN PERMANENTE
Colecciones diversas a través de las cuales se cuenta la historia de Querétaro y de México. Las colecciones están formadas por muebles, cerámica, indumentaria, pinturas, fotografías, documentos, armas y esculturas, entre otros
Horario: martes de domingo de 9:00 a 18:00 h
Entrada: \$55
Entrada libre los domingos

KINDERWUNSCH
Fotografía de Ana Casas Broda
Permanencia: 15 de abril
Sala de Temporales II

CHANGARROS QUERETANOS
Fotografía de Rubén Mejía
Permanencia: 15 de abril
Sala de Temporales III

MALAS PALABRAS
Dramaturgia y dirección: Perla Szuchmacher
Con Ana Bertha Cruces
Atabal Creación Artística AC
Funciones: domingos - 12:00 h
Coop. \$40
Reservaciones: C. (442) 319 5734, (442) 335 2686 y (442) 106 3886
Atabal.teatro.ac@gmail.com
Facebook: Atabal Creación Artística AC

UAQ
Universidad Autónoma de Querétaro
Facultad de Psicología
Cerro de las Campanas,
Centro Universitario

PRESENTACIÓN DE LAS REVISTAS
Intempestivas
Filosofía, psicoanálisis y cultura
Mimus Polyglottos
Literatura, artes y humanidades
Jueves 8 - 19:00 h
Sala Hugo Gutiérrez Vega
Entrada libre

SECRETARÍA DE CULTURA DEL ESTADO DE QUERÉTARO
Arteaga 89, Centro Histórico
T. 251 9850
www.culturaqueretaro.gob.mx

ACADEMIA LIBRE DE ARTE CASA CLUB DEL SUPAUAQ
Cerro del Sombrero 401,
Desarrollo San Pablo
T. 234 4186
libredearte@gmail.com

AUDITORIO JOSEFA ORTIZ DE DOMÍNGUEZ
Av. Constituyentes esq. Sierra de Zimapán s/v, Villas del Sol.
T. 213 5650

CASA DE CULTURA BICENTENARIO
Melchor Ocampo 3B, Santa Rosa Jauregui
casadeculturabicentenario@yahoo.com.mx
T. 291 1084

CASA DE CULTURA IGNACIO MENA ROSALES
Calle 5 de Mayo 40, Centro Histórico
T. 212 5614

CAC UNAM CAMPUS JURIQUILLA
Blvd. Juriquilla 3001, Juriquilla
T. 192 6131 y 192 6132

CENTRO CULTURAL CASA DEL FALDÓN
Primavera 43 Ote.
Barrio de San Sebastián
T. 212 4808

CENTRO ESTATAL DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL
16 de Septiembre 97 Ote. Centro Histórico
T. 214 2301 y 214 4801

CENTRO EDUCATIVO Y CULTURAL DEL ESTADO DE QUERÉTARO MANUEL GÓMEZ MORÍN
Pasteur esq. Constituyentes, Centro
T. 251 9600

CENTRO DE LAS ARTES DE QUERÉTARO
Arteaga 89, Centro Histórico
T. 251 9850 Ext. 1017

CENTRO INAH QUERÉTARO
Andrés Balmuera 2, Centro Histórico
T. 212 2036 y 212 0172

CENTRO QUERETANO DE LA IMAGEN
Juárez 66, Centro Histórico
cqi.queretaro@gmail.com
T. 212 2947

CINETEATRO ROSALÍO SOLANO
Pasteur 32 Sur, Int. 5, Centro Histórico
T. 214 2786

CONSERVATORIO DE MÚSICA JOSÉ GUADALUPE VELAZQUÉZ
Josefa Vergara. 35 B, Centro Histórico
T. 212 5984

GALERÍA LIBERTAD
Andador Libertad 56, Centro Histórico
T. 214 2358

LA ANTIGUA ESTACIÓN DEL FERROCARRIL
Héroe de Nacozari S/N, Centro Histórico
T. 340 2780

LA GAVIOTA TEATRO
Régules 2 Nte., Centro Histórico
T. 332 9455

LIBRERÍA CULTURAL DEL CENTRO
16 de Septiembre 10, Centro Histórico
T. 224 2461

MESÓN CÓMICOS DE LA LEGUA
Guillermo Prieto 7, Centro Histórico
T. 212 4911
www.comicosdelalegua.com.mx

MUSEO DE ARTE DE QUERÉTARO
Allende 14 Sur, Centro Histórico
T. 212 3523 y 212 2357
www.museodeartequeretaro.com
Entrada: \$30

MUSEO DE ARTE SACRO
Allende 4 Nte., Centro Histórico
T. 212 4470
www.museodeartesacroqro.org

MUSEO DE LA CIUDAD
Guerrero 27 Nte., Centro Histórico
T. 212 4702
www.museodelaciudadqro.org

MUSEO DE LA RESTAURACIÓN DE LA REPÚBLICA
Guerrero 25 Nte., Centro Histórico
T. 224 3004 y 224 3005

MUSEO DE LOS CONSPIRADORES
Andador 5 de Mayo 18, Centro Histórico
T. 442 214 5423

MUSEO HISTÓRICO DE LA SIERRA GORDA
Jalpan de Serra
T. (441) 296 0165
Entrada: \$10 adultos

MUSEO CERRO DE LAS CAMPANAS
Circuito Cerro de la Campana S/N,
Col. Centro. Ciudad Universitaria
T. 215 9031
Entrada: \$15

MUSEO REGIONAL
Corregidora 3 Sur, Centro Histórico
T. 212 2031 y 212 4888
www.inah.gob.mx
Entrada: \$52

ORQUESTA FILARMÓNICA DEL ESTADO DE QUERÉTARO
Vicente Guerrero 13 Sur, Centro Histórico
T. 214 0347 y 214 0633
www.ofeq.org.mx

PATRONATO DE LAS FIESTAS DE QUERÉTARO
Acceso 1, Nave 12, Int. 112.
Fracc. Industrial La Montaña
http://patronatoqueretaro.com.mx/
T. 214 1289

RED ESTATAL DE BIBLIOTECAS
Arteaga 89, Centro Histórico
T. 251 9850 ext. 10

TEATRO DE LA REPÚBLICA
Juárez esq. Ángela Peralta, Centro Histórico
T. 212 0339

UNIDAD REGIONAL DE CULTURAS POPULARES QUERÉTARO
16 de Septiembre 10, Centro Histórico
T. 212 1180

MUNICIPIOS

MUSEO DE LAS MINIATURAS MÉXICO ME ENCANTA
5 de Mayo 11, Tequisquiapan, Qro
T. 414 273 1970
Abierto de viernes a domingo de 11:00 a 19:00 h

MUSEO DE LA MÁSCARA EN BERNAL
Independencia s/n Col. Centro,
Ezequiel Montes, Bernal, Qro
T. 441 296 4605
Abierto de martes a domingo de 11:00 a 18:00 h
lucero-dorantes@hotmail.com

 culturaqueretaro

 @SECULTQro

 @SECULTQro

 (442) 2519850

www.culturaqueretaro.gob.mx



DÍA MUNDIAL DEL TEATRO

27 **MARZO** 2018



QUERÉTARO
ESTÁ EN NOSOTROS



PODER EJECUTIVO DEL ESTADO DE
QUERÉTARO

SECRETARÍA
DE CULTURA

www.culturaqueretaro.gob.mx



“Esta obra, programa o acción es de carácter público, no es patrocinado ni promovido por partido político alguno y sus recursos provienen de los ingresos que aportan todos los contribuyentes. Está prohibido el uso de esta obra, programa o acción con fines políticos, electorales, de lucro y otros distintos a los establecidos. Quien haga uso indebido de los recursos de esta obra, programa o acción deberá ser denunciado y sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente”.