



SECRETARÍA DE CULTURA DEL ESTADO DE QUERÉTARO

# #CulturaQro

mayo 2017 / edición No. 19

LA CULTURA está en **NOSOTROS**



@SecultQro

[www.culturaqueretaro.gob.mx](http://www.culturaqueretaro.gob.mx)

#QroEstáEnNosotros #CulturaQro



EL GOBIERNO DEL ESTADO  
DE QUERÉTARO A TRAVÉS  
DE SU SECRETARÍA DE CULTURA  
EL MARCO DEL 150 ANIVERSARIO  
DEL TRIUNFO DE LA REPÚBLICA

P R E S E N T A

CONCIERTO

# TRAVIESO CARMESÍ

DIR. ALONDRA DE LA PARRA

Orquesta Filarmónica del Estado de Querétaro  
Leonel **García** / Denise **Gutiérrez** / Natalia **Lafourcade**



SECRETARÍA  
DE CULTURA



VIERNES 12 DE MAYO / 20:00 H / ESTADIO CORREGIDORA

**ENTRADA GRATUITA CON BOLETO**

Adquiérelos de lunes a viernes de 8:30 a 16:00 h en la  
Secretaría de Cultura del Estado de Querétaro, Arteaga 89, Centro Histórico.  
Sábados y domingos de 10:00 a 17:00 h en galerías y museos de la Secretaría de Cultura



# SECRETARÍA DE CULTURA DEL ESTADO DE QUERÉTARO

Artega 89, Centro Histórico  
Santiago de Querétaro  
T. 442 2519850  
**Portal Web**  
www.culturaqueretaro.gob.mx

## Edición y Diseño:

Paola Celada Gloria

## Información:

Brenda Cárdenas Torres

**Portada:** Museo de Arte de Querétaro

**Fotografía:** Zen Morales

- LITERATURA
- ARTES ESCÉNICAS
- ARTES VISUALES
- CINE
- INFANTIL
- CONFERENCIAS
- MÚSICA
- TALLERES
- ENCUENTROS
- ESPECIALES
- MUNICIPIOS
- PLAZAS
- BIBLIOTECAS

# MAYO

2017 / edición No. 19

Evento apoyado por **SECULTQro**

7,000 ejemplares

Impreso en Hear Industria Gráfica

Esta obra, programa o acción es de carácter público, no es patrocinado ni promovido por partido político alguno y sus recursos provienen de los ingresos que aportan todos los contribuyentes. Está prohibido el uso de esta obra, programa o acción con fines políticos, electorales, de lucro y otros distintos a los establecidos. Quien haga uso indebido de los recursos de esta obra, programa o acción deberá ser denunciado y sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente.

## Síguenos en nuestras redes sociales:

-  @SECULTQro
-  culturaqueretaro
-  @SECULTQro

## HASHTAGS:

- #CulturaQro #EducArte #SecultQro
- #LaCulturaEstáEnNosotros



SECRETARÍA DE CULTURA

## RECOMENDACIONES



**SAXODIA**  
CUATRO ALMAS PARA UN SAXO

Presentación de su primer álbum

**¡AY CUA CUA!**  
CUARTETO DE SAXOFONES DE QUERÉTARO

**5 DE MAYO / 20 H**  
Teatro de la Ciudad / Entrada libre



**EL GUARDIÁN DE LAS SOMBRAS**

VIERNES 19 / 20 H SÁBADO 20 / 17 Y 20 H

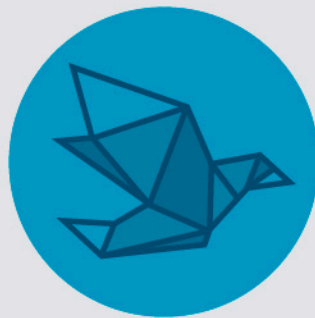
COOP. \$120 y \$80 DESCUENTOS / MUSEO DE LA CIUDAD



**LA FIESTA DE LOS MONSTRUOS BUENA ONDA**

SÁBADOS ABRIL Y MAYO  
12:00 MEDIODÍA  
FUNCIÓN ESPECIAL DOMINGO 30 DE ABRIL  
6:00 AMBITE / SAN MICO

EL FORO RESERVACIONES E INFORMES AL 243 19 78 LA FABRICA



**AVE LAB**

Arte, Vida y Educación



Artega 89, Centro Histórico

## MAYO 2017

### SÁBADO 6

#### Taller de ilustración para cuentos infantiles

Sesión 1  
Mtra. Paulina Suárez  
De 9:00 a 12:00 h  
Responsable: Abraham Soriano  
Salón de artes plásticas

### SÁBADO 13

#### Taller/entrenamiento

Sesión abierta al público  
Mtro. Ricardo Rojas  
De 10:00 a 13:00 h  
Responsable: Karen García Luna  
Salón de Danza

#### Entrenamiento del Laboratorio de Danza del Centro Cultural

Sesión cerrada para asistentes al laboratorio  
Mtro. Enrique Burgos  
De 12:00 a 14:00 h  
Responsable: Karen García Luna  
Salón de Danza

### SÁBADO 20

#### Taller de ilustración para cuentos infantiles

Sesión 2  
Mtra. Paulina Suárez  
De 9:00 a 12:00 h  
Responsable: Abraham Soriano  
Salón de artes plásticas

#### Función de la obra "Un diario no tan íntimo"

14:00 a 15:00 h  
Responsable: Mariane Atilano Molinar  
Auditorio

### SÁBADO 27

#### Taller/entrenamiento

Sesión abierta al público  
Mtro. Ulises Rangel  
De 10:00 a 12:00 h  
Responsable: Karen García Luna  
Salón de Danza

#### Entrenamiento del Laboratorio de Danza del Centro Cultural

Sesión cerrada para asistentes al laboratorio  
Mtro. Enrique Burgos  
De 13:00 a 14:00 h  
Responsable: Karen García Luna  
Salón de Danza

# QUERÉTARO CONMEMORA EL 150 ANIVERSARIO DEL TRIUNFO DE LA REPÚBLICA

Por: Alejandrina Escobar

Este año, México conmemora importantes momentos que hacen alusión a la conformación de la república, la soberanía nacional y las garantías individuales, por lo que es importante conocer nuestra historia y hacer recuento de los hechos que, por su trascendencia, han sido un parteaguas para el México actual.

Querétaro, es un referente histórico indiscutible y no es la excepción con una de las fechas a conmemorar en este 2017: el 150 aniversario del triunfo de la República.

El Sitio de Querétaro fue el enfrentamiento que detonó la caída de la segunda intervención francesa y del segundo imperio mexicano y tuvo lugar entre el 6 de marzo y el 15 de mayo de 1867, donde se enfrentaron los ejércitos imperial y republicano.

## La historia del sitio

En 1862, el ejército francés invadió el territorio y fue derrotado el 5 de mayo de ese año en Puebla por la resistencia del ejército mexicano comandado por el general Ignacio Zaragoza; sin embargo, lograron ocupar la capital de la república en mayo de 1863, imponiendo poco tiempo después a un príncipe extranjero, Maximiliano de Habsburgo, como emperador, quién aceptó el cargo ofrecido por los representantes de un importante sector de la sociedad mexicana que a la postre lo defendieron con las armas.

Después de la retirada del ejército francés durante la Segunda Intervención francesa en México, Napoleón III desconoció el Tratado de Miramar presionado por los Estados Unidos, mediante el cual la corona francesa apoyaba por completo al archiduque Maximiliano de



Habsburgo para gobernar a México, abandonándole a sus suerte; sin embargo, Maximiliano se negó a abdicar, y organizó un ejército propio, apoyándose en los generales Miguel Miramón, Leonardo Márquez y Tomás Mejía, contando además con el apoyo de algunos contingentes franceses sustentados por batallones franceses, austríacos y algunos belgas que se quedaron en México por solidaridad con el emperador. En una junta de guerra llevada a cabo en la capital a principios de febrero, los jefes imperialistas optaron por hacer de la ciudad de Querétaro la base de operaciones para iniciar una campaña en el Bajío en contra de las fuerzas republicanas.

La legalidad republicana fue encarnada por el presidente Benito Juárez, mientras que a lo largo de todo el territorio nacional muchos mexicanos se armaron y organizaron en guerrillas para repeler la invasión. Esta infatigable resistencia y el frágil equilibrio de poder en el Viejo Continente obligaron al emperador de Francia, Napoleón III, a retirar a su ejército a fines de 1866, dejando a Maximiliano solo con el apoyo de sus partidarios mexicanos y pequeños destacamentos austríacos y belgas.

Los guerrilleros mexicanos se unieron en cuatro grandes ejércitos: el del Norte, encabezado por Mariano Escobedo; el del Centro por Vicente Riva Palacio; el de Occidente, comandado por Ramón Corona; y el de Oriente, a las órdenes de Porfirio Díaz.

Durante casi cien días los ejércitos combatieron en Querétaro, mientras que en otras partes del país los partidarios de Maximiliano eran derrotados. Cuando se agotaron las posibilidades de resistencia de los últimos defensores del imperio, encerrados en Querétaro y la Ciudad de México, el emperador entregó Querétaro a los jefes republicanos.

El 15 de mayo de 1867, luego de un sitio que duró más de tres meses, el ejército republicano tomó la ciudad de Querétaro y aprehendió a Maximiliano de Habsburgo y sus generales más leales, dando fin a su imperio, acto con el cual, se consolidó la soberanía nacional.

Un mes después, 1868, Maximiliano y los generales Miguel Miramón y Tomás Mejía fueron fusilados en el Cerro de las Campanas.



# EL DÍA INTERNACIONAL DE LOS MUSEOS

Por Alejandrina Escobar

Cuando nos referimos a un museo, pensamos en un recinto en el que se exhiben colecciones y piezas de diversas disciplinas artísticas; sin embargo, ¿conoces la historia de estos espacios?

La acepción viene del latín *muséum*, y del griego *Μουσεῖον*, que en su origen, era un templo de musas (diosas de la memoria), un lugar sagrado que ellas frecuentaban.

## El origen

En la antigüedad, los jefes de las civilizaciones alrededor del mundo poseían valiosas piezas de arte, que eran parte del mobiliario de sus grandes palacios, jardines y recintos principales que, incluso, son distintivos de cada pueblo y región; al paso del tiempo, muchas piezas se conservaron en su lugar de origen, mientras que otras, a causa de las guerras, el expansionismo de los grandes imperios, el sincretismo y la interculturalidad, terminaron dando la vuelta al mundo. Tal es el caso de la aristocracia en Grecia y en Roma, quienes tenían expuestos en sus casas, objetos valiosos y obras de arte que coleccionaban y que compartían con orgullo a los amigos y visitantes, algo que sumaba clase y denotaba poderío.

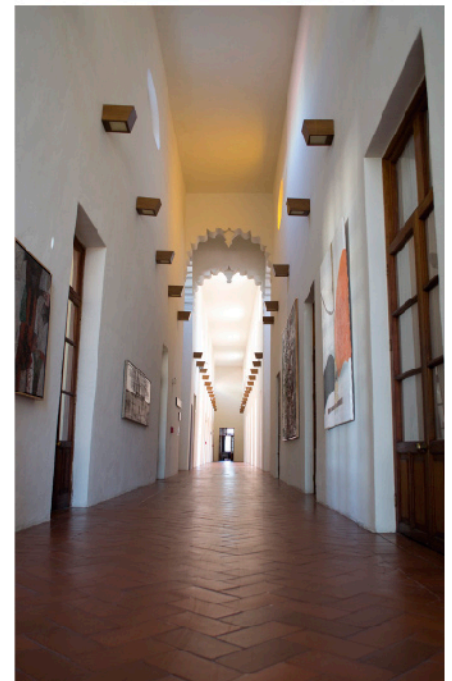
Por otra parte, los templos también jugaron un papel importante al respecto, ya que en ellos se guardaban objetos de culto u ofrendas que de vez en cuando se exhibían al público para que pudieran contemplarlos y admirarlos.

## ¿Cómo surgen los museos como los conocemos hoy en día?

Fue en el Renacimiento cuando se acuñó el nombre de museo a los recintos tal y como los conocemos hoy en día, entendidos como un espacio dedicado a la preservación y exposición de colecciones de arte.

Dichos lugares tienen por objetivo la conservación y resguardo de las piezas que, a partir de un sentido artístico, expresan, reflejan y emulan la realidad del tiempo y espacio en el que fueron elaboradas, aportando un testimonio, incluso histórico, para la posteridad; sumando además la divulgación de la cultura, la investigación, las publicaciones al respecto y las actividades educativas.

Los museos suelen tener colecciones permanentes, pero en ellos, se pueden apreciar también obras por temporadas; por otra parte están las galerías de arte, donde se muestran pinturas y esculturas, en exhibiciones temporales, sin que necesariamente posean colecciones permanentes, y el origen de estos espacios también se remonta a las galerías de los palacios y castillos, que eran amplios vestíbulos de forma alargada, con muchas ventanas o abiertos y sostenidos por columnas o pilares, destinados a los momentos de descanso y a la exhibición de objetos de adorno que muchas veces eran obras de arte.



Museo de Arte de Querétaro

# DÍA INTERNACIONAL DE LOS MUSEOS

Por la relevancia de dichos espacios, su trascendencia e importancia para las culturas, además de que velan por la memoria humana la UNESCO declaró el 18 de mayo como el día internacional de los museos desde el año de 1977.

Cada año la ICOM (International Council of Museums), organismo dependiente de la UNESCO por medio del cual se impulsó el día internacional de los museos, propone un tema específico bajo el cual, los museos reflexionan para mejorar su oferta cultural. "Museos e Historias controvertidas: decir lo indecible en los museos" es el tema para la 39 edición del Día Internacional de los Museos (DIM) que se celebra el 18 de mayo de 2017.

El objetivo del Día Internacional de los Museos es sensibilizar al público sobre el hecho de que los museos son un medio importante para los intercambios culturales, el enriquecimiento de culturas, el avance del entendimiento mutuo, la cooperación y la paz entre los pueblos. Esta conmemoración reúne cada vez más recintos en todo el mundo. En 2016 más de 35 mil museos de 145 países participaron en el evento.

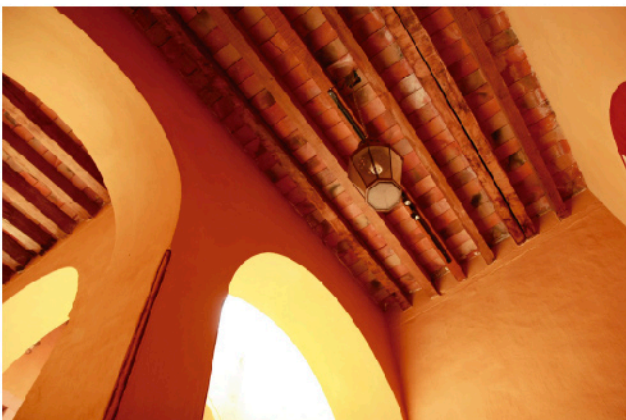


Museo de Arte de Querétaro



Museo de los Conspiradores de la República

Los museos son, sin duda, recintos de importancia innegable, que nos permiten sumergirnos en un mundo fascinante donde el arte nos transporta a mundos ajenos, míticos, oníricos o figurativos, hiperrealistas y surrealistas, o bien, viajar en el tiempo y admirar en las obras, la inspiración de los artistas que dejaron un poco de sí en cada pieza, convirtiéndose en un espacio de diálogo en el lenguaje universal del arte.

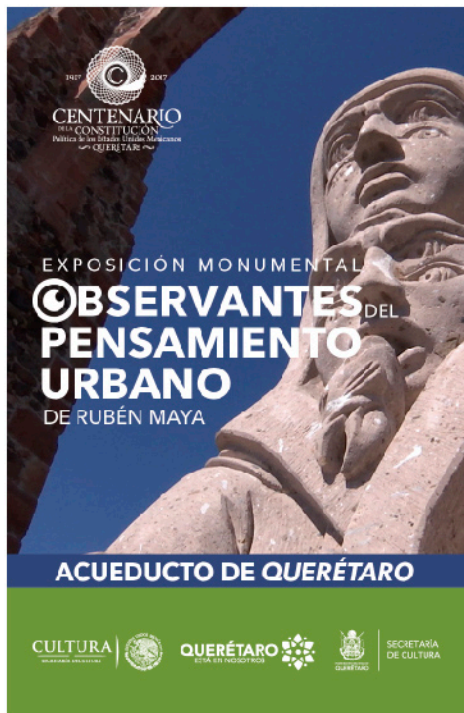


Museo de la Restauración de la República



Museo de la Restauración de la República

# ACTIVIDADES CULTURALES EN EL MARCO DEL CENTENARIO DE LA CONSTITUCIÓN



## GALA DE FOLKLOR CENTENARIO DE LA CONSTITUCIÓN

Sábado 20 - 18:00 h  
Plaza de Armas

## CONCIERTO CONMEMORATIVO POR EL 150 ANIVERSARIO DEL TRIUNFO DE LA REPÚBLICA "TRAVIESO CARMESÍ"

Denisse Gutiérrez, Natalia Lafourcade, Leonel García, acompañados de la Orquesta Filarmónica del Estado de Querétaro  
Directora: Alondra de la Parra  
**Viernes 12 - 20:00 h**  
Estadio Corregidora de Querétaro  
Entrada libre con boleto  
Informes: T. 251 9850 Ext. 1000

Directora: Alondra de la Parra



## • AJEDREZ

Para niños, jóvenes y adultos  
Coordina: Allan Arriaga  
**Horario: martes y jueves de 16:00 a 18:00 y sábados de 14:00 a 16:00 h**  
Coop. \$40 Sesión  
Informes: C. (442) 491 0459

## • GUITARRA ROCK

Coordina: Arturo Miranda  
**Horario: martes y jueves de 17:00 a 18:30 h**  
Casa de Cultura Ignacio Mena  
Horario: miércoles de 17:00 a 19:00 h  
Casa de Cultura Felipe Carrillo Puerto

## • LIBRO DE ARENA

### DIPLOMADO "RETÓRICA DEL SÍMBOLO, EL ESPEJO FRENTE AL ESPEJO"

Imparten: Roberto González García, Ma. Eugenia Herrera Azoños, Larisa J. Otero, Roberto Rosano Lara y Francisco de Paula Nieto  
**Julio - noviembre**  
Costo: \$8,300 (la cuota podrá ser cubierta en 4 mensualidades)  
Cupo limitado  
Opción para titulación en carreras de artes, ciencias, letras, educación, psicología o humanidades  
Informes e inscripciones: T. 455 5987 y C. (442) 328 8431  
[www.librodearena.net/retorica](http://www.librodearena.net/retorica)

### SEMINARIO "LAS PASIONES DEL ALMA Y LA RETÓRICA DE LA MÚSICA"

Imparte: Ma. Eugenia Herrera Azoños  
**Julio - agosto**  
**Horario: martes de 16:30 a 20:30 h**  
**Inicia: 20 de julio**  
Costo: \$1,800  
\$850 Estudiantes y maestros debidamente acreditados  
Cupo limitado  
Informes e inscripciones: T. 455 5987 y C. (442) 328 8431  
[www.librodearena.net/pasiones](http://www.librodearena.net/pasiones)

Diplomado: Retorica del Símbolo



## • ARTIUM

CENTRO CULTURAL DE LAS ARTES  
Reforma 44, Centro Histórico

### ACTIVIDADES ARTÍSTICAS

Música, teatro, danza, artes plásticas, francés, italiano, papiroflexia y ajedrez  
**Viernes 26 de 8:30 a 14:30 h**  
Coop. \$250 por niño (incluye material)

### CAFÉ CONCIERTO

Noche de guitarra clásica con Adrián Medina Mar  
**Viernes 26 - 20:00 h**  
Recepción: 19:30 h  
Coop. \$50  
Café Te latte la oveja

### TALLERES

Para niños, jóvenes y adultos  
Coordina: Leticia Pérez de Perselli  
MÚSICA  
DANZA  
ARTES PLÁSTICAS  
TEATRO  
IDIOMAS  
AJEDREZ  
**Horarios: lunes a viernes de 9:00 a 14:00 y 16:00 a 20:00 h**  
**Sábados de 9:00 a 14:00 y 16:00 a 20:00 h**  
Costo: \$300 Inscripción anual  
\$800 Mensuales  
T. 212 0047 y C. (442) 353 6764  
[info@artium.com.mx](mailto:info@artium.com.mx)  
Facebook: artium

## • CASA DE CULTURA CANDILES

Circuito Antonio Pérez Alcocer 475, Candiles

### RETRATOS DE MI ALMA

De Libia Rodríguez Villegas  
**Inauguración: domingo 28 - 19:00 h**

### CICLO: MARTES DE CONCIERTOS

**Funciones: martes - 17:00 h**  
Entrada libre

### CICLO: MIÉRCOLES DE CINE

**Funciones: miércoles - 17:00 h**  
Entrada libre

### CICLO: JUEVES DE ESPECTÁCULOS

**Funciones: jueves - 17:00 h**  
Entrada libre

Talleres de Ajedrez





## CASA DE CULTURA EL PUEBLITO

Gallegos 1, El Pueblito

### EL COLOR DE MI JARDÍN

De Marisela Aguilar

Inauguración: viernes 26 - 19:00 h

Galería Ixaya

## CENTRO DE LECTURA SANTA ROSA DE VITERBO

Arteaga 89, Centro Histórico

Informes: centrodelectura.qro@gmail.com

### CENTRO DE LECTURA

Abierto al público en general

Horario: lunes a viernes a partir de las 9:00 h

## CENTRO CULTURAL CASA DEL FALDÓN

Primavera 43 Ote. Barrio de San Sebastián

### ME KUNÍ ARTE EN METAL

De Antonio González

Inauguración: jueves 4 - 19:00 h

Permanencia: 29 de mayo

### TARDE BOHEMIA

Con la participación de la Romanza Queretana

Convivencia para jóvenes, adultos y adultos mayores

Sábado 27 a partir de las 19:00 h

Entrada libre

### NOCHE DE MUSEOS

LO CONSTUMBRISTA DE ALFONSECA

De Miguel Ángel Alfonseca Cambre

Inauguración: jueves 18 - 19:00 h

Permanencia: 18 de junio

19:30 h

Presentación del grupo de danza infantil de la maestra Aurora Zúñiga y Armand, concierto de música renacentista y medieval

### DANZA INFANTIL

Para niños de 6 a 11 años

Imparte: Aurora Zúñiga

Horario: martes y jueves - 18:00 h

Taller gratuito

Informes: T. 212 4808

### YOGA

Imparte: Gabriela Méndez Guido

Horarios: lunes, miércoles y viernes de 8:00 a 9:00 h

Lunes y miércoles de 19:00 a 20:30 h

Informes: C. (442) 446 9994

Centro de Lectura del Estado de Querétaro



Lo costumbrista de Alfonseca



Armand, concierto de música renacentista y medieval



SECRETARÍA DE CULTURA  
DEL ESTADO DE QUERÉTARO

# SÁBADOS INFANTILES

de Casa del Faldón

MAYO 2017

CENTRO CULTURAL  
CASA DEL FALDÓN

Primavera 43 Ote. Barrio de San Sebastián

ENTRADA LIBRE



### "CANCIONES DE AQUÍ Y DE ALLÁ"

Grupo "Cántamelo Cuéntamelo"

SÁBADO 6 / 17:00 h



### "LA HORA DEL CUENTO"

Grupo "El Último Tren"

SÁBADO 13 / 17:00 h



### "PLANTAS Y SUEÑOS"

Grupo "La Gaviota Teatro"

SÁBADO 20 / 17:00 h



### "MALAS PALABRAS"

Grupo

"Atabal Creación Artística A.C."

SÁBADO 27 / 17:00 h

**• CEDAI**  
CENTRO DE DESARROLLO  
ARTESANAL INDÍGENA  
Allende 20 Sur, Centro Histórico

### MUSEO INDÍGENA

El museo se convierte en un homenaje a la cosmovisión de las culturas originarias y una muestra de la gran diversidad étnica y cultural que tiene la República Mexicana y todo el continente americano. Es el segundo museo de la Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas en el país. Consta de seis salas.  
**Abierto de miércoles a domingo de 10:00 a 19:00 h**  
Entrada libre

### MERCADO DE ARTESANÍAS

**Abierto de martes a domingo de 10:00 a 19:00 h**  
Informes: T. 212 2047  
isabelgarciaaguilar@municipiodequeretaro.gob.mx

### FORBIDDEN

Adaptación del libro "Forbidden" de Tabitha Suzuma  
Dirección: Nancy Gabriel Hernandez Rios  
Grupo de teatro "El último acto"  
Del 14 de mayo al 25 de junio  
**Funciones: domingos - 17:00 h**  
Recepción: 16:45 h  
Presentación especial por la Noche de Museos  
**Jueves 18 - 21:00 h**  
Entrada libre

## • CENTRO DE ARTE Y CULTURA

Lerdo de Tejada 80, lateral Carretera a Coroneo. Santa Bárbara, Corregidora

### CURSOS Y TALLERES CONFERENCIAS "NOTICIAS DEL ARTE", EXCURSIONES Y MÁS.

Clases matutinas, vespertinas y nocturnas  
Informes e inscripciones: T. 213 4550  
[www.centrodearteycultura.com](http://www.centrodearteycultura.com)  
cacqro@centrodearteycultura.org

## • CENTRO CULTURAL TEJEDA

Paseo de Tejada esq. Paseo de Belgrado, Tejada

### CICLO: PETER GREENAWAY

- 8 EL LIBRO DE CABECERA**  
1996
- 15 EL COCINERO, EL LADRÓN, SU ESPOSA Y SU AMANTE**  
1989
- 22 LOS LIBROS DE PRÓSPERO**  
1991
- 29 EISENSTEIN EN GUANAJUATO**  
2015

**Funciones: lunes - 18:00 h**  
Entrada libre

### DIPLOMADO EN DIRECCIÓN DE CINE DE FICCIÓN

Imparte: Rodrigo Cortés  
**Del 13 de mayo al 24 de junio**  
**Horario: viernes - 13:00 h**  
Informes: C. (442) 168 3503  
[www.istmoproducciones.org](http://www.istmoproducciones.org)  
[istmoproducciones@gmail.com](mailto:istmoproducciones@gmail.com)

## • CECEQ

Pasteur esq. Constituyentes, Centro

### CICLO: HOMENAJE A BRIAN DE PALMA

En colaboración con el Museo de la Ciudad de Querétaro

- 3 y 7 FANTASMA EN EL PARAÍSO**  
(Phantom of the Paradise)  
Estados Unidos, 1974
- 10 y 14 CARRIE, EXTRAÑO PRESENTIMIENTO**  
(Carrie)  
Estados Unidos, 1976
- 17 y 21 VESTIDA PARA MATAR**  
(Dressed to Kill)  
Estados Unidos, 1980
- 24 y 28 ESTALLIDO MORTAL**  
(Blow Out)  
Estados Unidos, 1980  
Con subtítulos en inglés
- 31 de mayo y 4 de junio CARA CORTADA**  
(Scarface)  
Estados Unidos, 1983

**7 y 11 de junio DOBLE DE CUERPO**  
(Body Doublé)  
Estados Unidos, 1984

**14 y 18 de junio LOS INTOCABLES**  
(The Untouchables)  
Estados Unidos, 1987

**21 y 25 de junio ATRAPADO POR SU PASADO**  
(Carlito's Way)  
Estados Unidos, 1993

**28 de junio y 2 de julio DE PALMA**  
Estados Unidos, 2015  
De Noah Baumbach y Jake Paltrow

**Funciones: miércoles - 18:00 y domingos - 15:00 h**  
Aula 13 (acceso B planta baja)

### SÁBADOS DE CIENCIA EN EL MARCO DE LA SEMANA DEL CEREBRO

Con el apoyo de la Área de Divulgación Científica del Instituto de Neurobiología de la UNAM

**Función: sábados - 13:00**  
Aula 5 (acceso A planta baja)  
Entrada libre

### LOS DOS PANCRACIOS

Divertido montaje de clown y títeres. Compañía teatral Arte en Bernal  
**Funciones: sábados - 17:00 h**  
Coop. \$50  
Informes: C. (442) 156 1042  
[artenbernal@hotmail.com](mailto:artenbernal@hotmail.com)  
Aula 5 (acceso A planta baja)

### EL PRINCIPIITO

Adaptación teatral de la obra de Antoine de Saint-Exupéry, actuada y narrada a través de los dibujos originales del autor  
Dirección: Arturo Armendáriz  
Compañía teatral Arte en Bernal  
**Funciones: domingos - 17:00 h**  
Coop. \$40 Niños, \$50 Adultos  
Informes: C. (442) 156 1042  
[artenbernal@hotmail.com](mailto:artenbernal@hotmail.com)  
Aula 5 (acceso A planta baja)

Museo Indígena



Homenaje a Brian de Palma



Los dos Pancracios



## CENTRO DE LAS ARTES DE QUERÉTARO

Arteaga 89. Centro Histórico

### CORTEZA

Exposición fotográfica  
De Salvador Vega

**Inauguración: viernes 5 19:00 h**

Permanencia: 27 de mayo  
Galería principal

### CONFERENCIAS

#### LA PIRÁMIDE DE EL PUEBLITO

Jueves 4 de mayo

#### LA ACEQUIA MADRE DE SANTA

#### ROSA DE VITERBO

Martes 9 de mayo - 17:00 h

Recepción: 16:30 h

Ponente: Dr. Daniel Valencia

Auditorio CEART

Entrada libre

### CONFERENCIA

#### NARRACIÓN ORAL

Contar cuentos, comunicación oral y lectura

Ponente: Armando Trejo

Director del Foro Internacional de

Narración Oral

**Martes 2 - 17:00 h**

Auditorio CEART

Entrada libre

### REFLEXIONES CON

#### PEDRO PÁRAMO

Exposición pictórica

De Patricia Arriola y Mario García y Paz

**Inauguración: viernes 5 - 19:00 h**

Permanencia: 27 de mayo

Galerías confesionales

### "ORTEGA PENSADOR"

Presentación de libro de

Juan Carlos Moreno Romo

Presentan: Tadeus Argüello, Juan Malda

Barrera y Emerick Rodríguez

**Jueves 4 - 19:00 h**

Auditorio CEART

Entrada libre

## CEFAC

CENTRO ESTATAL DE FORMACIÓN  
ARTÍSTICA Y CULTURAL

16 de Septiembre 97 Ote. Centro  
Histórico

## ESCUELA LIBRE DE CINE (ELC)

### DIPLOMADO DE GUIÓN PARA LARGOMETRAJE

Horario: **jueves** (Turno vespertino)

### DIPLOMADO DE CINE DE FICCIÓN

Horario: **viernes** (Turno vespertino)

### DIPLOMADO DE CREACIÓN DE BANDA SONORA

Para cine y video

Horario: **sábados** (Turno matutino)

Informes: paideia.agoravirtual@gmail.com

C. (442) 145 8120

Facebook: @ELCplataforma

www.laplataformacreativa.com

## ESCUELA LIBRE DE ESCRITORES (ELE)

### DIPLOMADO DE DRAMATURGIA

Horario: **martes** (Turno matutino)

### DIPLOMADO DE LENGUA, LECTURA Y REDACCIÓN

Horario: **miércoles** (Turno vespertino)

### TALLER CREACIÓN LITERARIA

Horarios: **lunes de 18:00 a 20:00 h**

### CURSO-TALLER DE FILOSOFÍA Y POESÍA

Horario: **lunes de 18:00 a 20:00 h**

Informes: paideia.agoravirtual@gmail.com

C. (442) 145 8120

Facebook: @ELEplataforma

www.laplataformacreativa.com

## CENTRO INAH QUERÉTARO

Andrés Balvanera 2, Centro Histórico

### SURCANDO EL TIEMPO

Serie de entrevistas realizadas a especialistas sobre la historia, las épocas y los contenidos que se albergan en el Museo Regional de Querétaro, resaltando el contexto arquitectónico, social y cultural que le ha permitido ser el más importante museo del estado y uno de los más destacados del INAH

RTQ canal 10-1 de televisión abierta, Cablecom o Wizz canal 14 y canal 215 de Megacable

**Lunes - 21:30 h**

Repetición

**Viernes - 13:00 y domingo 17:00 h**

## CINETEATRO ROSALÍO SOLANO

16 de Septiembre 44 E. Pte.

Centro Histórico

### LAS MIL Y UNA NOCHES

(As Mil e Uma Noites)

Portugal, 2013

De Miguel Gomes

#### Volumen primero: El inquieto

(Volume I: O inquieto)

**Funciones:**

**martes 2 - 16:00, 18:30 y 21:00 h**

**Sábado 6 - 16:00 y martes 9 - 16:00, 18:30 y 21:00 h**

#### Volumen segundo: El desolado

(Volume II: O desolado)

**Funciones:**

**miércoles 3 - 16:00, 18:30 y 21:00 h**

**Sábado 6 - 18:30 y miércoles 10 - 16:00, 18:30 y 21:00 h**

#### Volumen tercero: El encantado

(Volume III: O encantado)

**Funciones:**

**jueves 4 - 16:00, 18:30 y 21:00 h**

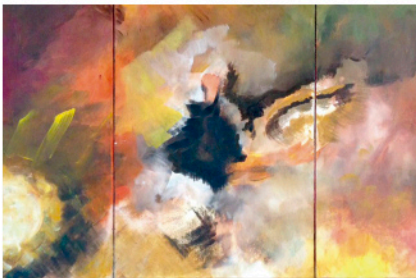
**Sábado 6 - 21:00 y jueves 11 - 16:00, 18:30 y 21:00 h**

Coop. \$25 por Función

Corteza



Reflexiones con Pedro Páramo



Ciclo de cine "Las mil y una noches"



## CENTRO UNIVERSITARIO DE ESTUDIOS MUSICALES

Bld. Centro Sur 128, Colinas del Cimatarío

### HOMENAJE 70'S Y 80'S

Lunes 15 - 20:00 h

En apoyo al DIF Corregidora  
Teatro Metropolitano  
Informes: T. 183 6371

### TALLERES

INICIACIÓN MUSICAL  
DIPLOMADOS  
POP BY CEM  
LICENCIATURA EN MÚSICA  
PINTURA

Informes: T. 183 6371  
De 8:00 a 20:00 h  
claudia@centroestudiosmusicales.edu.mx

## CLUB DE LEONES CORREGIDORA DE QUERÉTARO

Av. Candiles 153, Corregidora, Qro.

### ESCRITURA EN BRAILLE

Dirigido a invidentes y débiles visuales  
Coordina: Silvia Mendoza

**Horarios: miércoles y viernes de 11:00 a 12:00 h**

Contamos con diferentes talleres artísticos y educativos

## COLEGIO NACIONAL DE DANZA CONTEMPORÁNEA

Guillermo Prieto 7, Centro Histórico

### CURSO PROPEDEÚTICO

Ciclo escolar 2017 - 2018

**Fecha límite de solicitud de examen: 17 de julio**

**Fecha de examen:**

**17 de julio al 11 de agosto**

Informes: T. 213 8797

www.conadaco.com.mx

Facebook: Centro Nacional de Danza Contemporánea

## CORRAL DE COMEDIAS

Venustiano Carranza 39, Barrio de la Cruz, Centro Histórico

### ÑAME ÑAME

Con Chi Chon El payaso (Colombia)

**Función: domingo 7 - 20:00 h**

### EL TRISTORANTE

Con Santiago Manuel y Alejandro Pizano (Argentina/México)

**Función: domingo 14 - 20:00 h**

Show culinario circense apto para todo público

### MÍO

Con Alejandra Ibáñez (Argentina)

**Función: domingo 21 - 20:00 h**

Espectáculo apto para todo público

**Recepción: 20:30 h**

Entrada: \$250

\$200 Niños menores de 10 años e INAPAM

Informes: T. 212 0165 / 212 0765

### UN ESPÍRITU BURLÓN

De Noël Coward

Dirección: Diego Rabell

**Funciones: viernes 5 y 12, sábados 6 y 13 - 21:00 h**

### SE CASÓ TACHO CON TENCHA LA DEL OCHO

Dirección: Paco Rabell

**Funciones: viernes 12 y sábado 13 - 21:00 h**

### AMIGOS HASTA LA MUERTE

De Javier Veiga

Dirección: Diego Rabell

**Funciones: viernes 26 y sábado 27 - 21:00 h**

### PARODIANDO CON PONCHO NÚÑEZ

El arte de la imitación y la comedia

Funciones: jueves 4, 11, 18 y 25 - 21:00 h

**Recepción: 20:30 h**

Entrada: \$250

Informes: T. 212 0165 / 212 0765

## DEMAC

DOCUMENTACIÓN Y ESTUDIOS DE MUJERES A.C.

Luis Pasteur 29 Nte. Centro Histórico

### LECTURA EN VOZ ALTA DE TEXTOS AUTOBIOGRÁFICOS

En voces de sus autoras

**Viernes 26 de 16:00 a 17:30 h**

Informes: T. 212 7468 y

gabriela.gonzalez@demac.org.mx

### PARA PERDERLE EL MIEDO A LA ESCRITURA

¡Atrévete a escribir tu historia!

Dirigido a mujeres.

Coordinan: Clara Barrón y Lidia Hernández

**Horarios: viernes 12, sábado 20 y**

**martes 23 de 10:00 a 14:00 h**

Duración: 4 horas, 1 solo día

Taller gratuito

### PARA MUJERES QUE SE ATREVEN A CONTAR SU HISTORIA

Escribo para darle voz al silencio

Textos autobiográficos

**Del 16 de mayo al 31 de octubre**

**Duración: 6 meses**

**Informes y registro:**

**lunes a viernes de 9:00 a 14:30 h**

T. 212 7468 y

gabriela.gonzalez@demac.org.mx

## ESTUDIO DE DANZA COPPELIA

Plaza Bosques, Manufactura 48, Álamos 2da. Sección

### BAILE FLAMENCO

Técnica y coreografía

Imparte: Teresa de León

**Horarios: jueves de 9:30 a 11:00 h**

**Sábados de 10:00 a 11:30 o 11:30 a 12:30 h**

Principiantes

**Horario: jueves de 20:30 a 21:45 h**

Informes: T. 312 2249

consentioflamenco@yahoo.com.mx

Facebook: consentioflamenco

Debiera haber Obispos



Relatos Borrachos



Amigos hasta la muerte



# TEMPORADA 3 2017



ALLAN VILLAVICENCIO  
CARMEN ÁVILA  
COLECTIVO BASAMENTO  
CARLOS DE OLARTE

INAUGURACIÓN  
JUEVES 25 DE MAYO 20:00 HRS.

# EL RETORNO DE LOS BRUJOS FERNANDO GARRIDO

obra antológica



Del 18 de mayo al 23 de julio 2017

Museo de Arte de Querétaro

Allende 14 sur, Centro Histórico

# Juan Rulfo, centenario

1917-1986

Homenaje

**Martes 16  
de mayo**

19:00 h

Galería principal

Entrada libre

**Con las intervenciones de:**

Miguel Aguilar Carrillo, poeta  
Juan Rulfo como cuentista  
Gerardo Pedraza, fotógrafo  
Juan Rulfo como fotógrafo  
Roberto Cuevas, escritor  
Juan Rulfo como creador

Quien domina la mente,  
domina el tiempo:

# KALIMÁN

persiste

Iconografía y sonidos del  
primer superhéroe en México



**HASTA EL 18 DE JUNIO DE 2017  
ABIERTA DE MARTES A DOMINGOS DE 11:00 A 19:00 H  
MUSEO DE LA CIUDAD**

Guerrero 27 Norte, Centro Histórico

## ESTUDIO 2X4

Estío 1, La Era

### TALLERES

TANGO  
STRETCHING  
STEPS  
BALLET INFANTIL  
HIP HOP  
BELLY DANCE  
NICIACIÓN MUSICAL  
CLASES DE PIANO, GUITARRA,  
BAJO Y BATERÍA  
Coordinador de talleres:  
Daniel Ramírez Peña  
Informes: T. 527 0830  
C. (442) 273 0369  
estudio2x4@gmail.com  
Facebook: Estudio2x4

## FORITO \$3 PESOS

5 de Mayo 36, Centro Histórico

### UNA COMEDIA DE LÁGRIMAS, YA QUIERO VER MI NOVELA

4 comedias de 15 minutos, parodias de telenovelas, premios y más  
**Funciones: jueves - 21:00 h**  
**Viernes y sábados - 19:00, 20:00, 21:00 y 22:00 h**  
**Domingos - 19:00 y 20:00 h**  
Coop. \$140  
\$100 Reservación  
Reservaciones: C. (442) 283 6846  
(442) 263 3218

## FUNDACIÓN CAROL ROLLAND

Ocampo 13 Norte, Centro Histórico

### 1,000 MONALISAS PARA SONREIR

**Inauguración: jueves 11 - 19:00 h**  
Permanencia: 2 de junio

### GRABADO

**Horario: sábados de 10:00 a 14:00 h**  
Costo: \$1,000 Mensuales  
(Incluye materiales, excepto papel)

### DIBUJO EXPERIMENTAL

**Horario: sábados de 10:00 a 14:00 h**  
Costo: \$800  
Informes:  
susana.ocampo@carolrolland.org  
T. 212 7088

## GALERÍA LIBERTAD

Andador Libertad 56, Centro Histórico

### IMPRONTA

Algunos relatos del cuerpo  
Exposición colectiva  
Curaduría: Irene Gutiérrez

### FIGURACIÓN

#### CONTEMPORÁNEA

Exposición colectiva de artistas jóvenes figurativos

### SOBRE LA MEMORIA

De Reynaldo Díaz  
**Permanencias: 31 de octubre**

### PINTURA FRAGMENTADA

De Allan Villavicencio

### SWIPE LEFT

De Carmen Ávila

### TANGENTE

Colectiva curada por Basamento  
**Inauguraciones: jueves 25 - 20:00 h**  
Permanencias: 10 de julio

### INTERESCUCHAS

Sesiones de prácticas e improvisaciones sonoras  
**Sábado 6 - 18:30 h**  
Entrada libre

### PRESENTACIÓN DE LA REVISTA "MIMUS POLYGLOTTOS"

Revista de divulgación especializada: literatura, artes y humanidades  
Presenta: Eólica Grupo Editorial  
**Jueves 11 - 19:30 h**  
Entrada libre

### FAVOR DE REINTERPRETAR

Exposición Extramuros de la Colección Permanente en evento Trueque y Maroma  
**Viernes 26 - 19:30 h**  
Entrada libre

## HATHA YOGA

Yuca 101, Col. Arboledas  
Clases matutinas y vespertinas  
Práctica y cultura del Hatha Yoga  
Grupos reducidos  
**Todos los martes y jueves**  
**clases muestra, 9:00 y 19:00 h**  
Costo: \$350 mensuales (1 clase semanal)  
\$600 mensuales (2 clases semanales)  
Confirma su cita: Whatsapp (442) 6348839  
jimeniux8005@gmail.com

## INSTITUTO DE CULTURA MUNICIPIO DE QUERÉTARO

Juárez 9 Norte, Centro Histórico

### EL ARTE A TRAVÉS DEL PAPEL Y LA VIÑETA

Colectiva de dibujo  
**Inauguración: martes 16 - 17:30 h**  
Permanencia: 14 de julio  
Galería Casa de Cultura Epigmenio González

### PRESENTACIÓN DEL LIBRO "BERNAL, LA PEÑA DE LAS MIL FIGURAS"

De Alberto Flores Feregrino, Elizabeth Cadena Ruiz y Carlos Montes Feregrino  
**Miércoles 17 - 19:00 h**  
Casa de Cultura Dr. Ignacio Mena  
Entrada libre

### CICLO DE CINE FRANCÉS PARA NIÑOS

Subtituladas en español

7

#### INVIERNO

Cortometrajes

De Youri Tcherenko

14

#### EL GATO DE RABBIN

De Joan Sfar y Antoine de Lesvaux

21

#### LOS INFORTUNIOS DE SOPHIE

De Christophe Honoré

**Funciones: 11:00 h**

Cinemató Rosalío Solano

Entrada libre

### LABORATORIO DE ARTE PARA NIÑOS

Introducción al arte contemporáneo  
**12:30 h**

Galería Municipal Rosario Sánchez de Lozada  
Gratuito, cupo limitado

### EL MISTERIO DEL PIZARRÓN

Adaptación del cuento "El pizarrón encantado" de Emilio Carballido  
Dirección: Haydeé Boetho  
Grupo Atabal Creación Artística AC  
**Funciones: domingos - 13:30 h**  
Teatro de la Ciudad  
Entrada libre

Una comedia de lágrimas



Figuraciones Contemporaneas



Sobre la memoria (Fragmento)



## JARDÍN DEL ARTE

Vergara esq. Independencia,  
Centro Histórico

### PRESENTACIÓN DEL DISCO "CANCIONES DE AQUÍ Y ALLÁ" FOLKLOR PARA CHAVITOS

Colectivo Cuéntamelo Cántamelo

**Viernes 26 - 19:00 h**

Presentación del grupo folklórico de la Casa de Cultura del Municipio de Huimilpan  
Entrada libre

## LA CRIBA

ESCUELA DE ARTE

Retorno Don José 11, Parque Industrial Balvanera, Corregidora, Qro.

### CURSOS

Acuarela, alebrijes, máscaras y marionetas, cerámica, dibujo a lápiz de color, escultura, fotografía, historia de arte oleo, pastel y vidrio fusionado  
Costos: \$1,500 Mensuales  
Pregunta por nuestros descuentos, tenemos uno para ti  
Informes: info@lacriba.mx y T.195 5760  
Facebook: La Criba

## LA FÁBRICA

Industrialización 4, Álamos 2da. Sección

### LA FIESTA DE LOS MONSTRUOS BUENA ONDA

Una obra musical para niños  
De Alonso Barrera

**Funciones: sábados - 12:00 h**

Coop. \$150 Adultos \$80 Niños  
Informes y reservaciones: T. 245 1978  
holaforodelafabrica@gmail.com

### FUERA

Unipersonal de clown  
De Leticia Vetrano  
Circo hecho a mano

**Función: domingo 28 - 18:00 h**

Entrada: \$150  
Informes: C. (442) 443 8582  
www.circohechoamano.com

## ESCUELA DE CINE ARTE 7 QUERÉTARO

Estudia cine y desarrolla tu talento de la mano de profesionales de la industria cinematográfica

### SEMINARIO DE APRECIACIÓN CINEMATOGRAFICA

**Horario: lunes y miércoles de 17:00 a 20:00 h**

### WORKSHOW SABATINO DE REALIZACIÓN CINEMATOGRAFICA

**Horario: sábados de 10:00 a 14:00 h**

Duración: 6 meses

### DIPLOMADO EN CINE

**Horario: lunes a viernes de 10:00 a 14:00 h**

Inicia: 7 de agosto  
Duración: 1 año

Tenemos 15 años formando cineastas  
Informes: T. 245 3262 e infoqro@arte7.net  
[www.arte7qro.net](http://www.arte7qro.net)  
Facebook: Arte7 Querétaro

## CIRCO HECHO A MANO

Proyecto de educación enfocado al cuerpo y al circo  
Celebrando su 4 Aniversario

### TALLER INTENSIVO DE CLOWN "EL PAYASO ESENCIAL"

Imparte: Leticia Vetrano

**Del 24 al 27 de mayo**

Duración: 12 horas

Costo: \$1,200

Informes: C. (442) 443 8582

[www.circohechoamano.com](http://www.circohechoamano.com)

## NACIÓN DANZOMBIE

De Alonso Barrera

**Funciones: jueves y viernes - 21:00 h**

Coop. \$120 Jueves

\$170 Viernes

Para mayores de 13 años

Informes y reservaciones: T. 245 1978

[holaforodelafabrica@gmail.com](mailto:holaforodelafabrica@gmail.com)

Obtén tus boletos para viernes a \$150 mencionando el código Asomarte en tu reservación

## CONTRATIEMPO

De Mauricio Pichardo

Con Gaby Platas y Francisco de la O

**Funciones: sábados - 19:00 y 21:00 h**

Entrada: \$350 Preventa y \$450 Taquilla

Informes y reservaciones: T. 245 1978

[holaforodelafabrica@gmail.com](mailto:holaforodelafabrica@gmail.com)

## MUSEO CASA DE LA ZACATECANA

Independencia 59, Centro Histórico

Exposición permanente de muebles, pinturas, esculturas, objetos de arte, relojes, arte sacro, porcelanas y marfiles desde el siglo XIX a principios del siglo XX  
Video dramatizado de la Leyenda de la Zacatecana

Admira la ciudad desde la planta alta

**Horario: lunes a domingo de 10:00 a 18:00 h**

Entrada: \$45

\$35 Estudiantes, maestros e INAPAM con credencial vigente

Niños menores de 10 años acompañados de un adulto entran gratis

Informes: T. 224 0758

[casazacatecana@gmail.com](mailto:casazacatecana@gmail.com)

### RECORRIDO NOCTURNO

Recorrido dramatizado por las salas del museo

Incluye descripción de la leyenda, historia de la ciudad en la casona

**Viernes y sábados - 20:00 h**

Para mayores de 10 años

Coop. \$130 General

\$110 Estudiantes e INAPAM

### MOSAICO ARTÍSTICO

Técnica alemana

Imparte: Vero Ramos

**Horario: martes de 16:00 a 18:00 h**

Costo: \$600 Mensuales

### PIANO

Imparte: Jorge Blasio

Clase particular

**Una hora semanal, a escoger en horario vespertino**

Costo: \$150 Inscripción

\$600 Mensuales

Talleres en La Criba



Fuera



Nación Danzombie



## MUSEO DE ARTE DE QUERÉTARO

Guerrero 27 Nte. Centro Histórico

### COLECCIÓN PERMANENTE

Pintura y escultura barroca de los siglos XVII y XVIII

Salas planta alta

**Horario: martes a domingo de 10:00 a 18:00 h**

Entrada libre

### GRAN FORMATO

Gráfica de Alan Altamirano

**Permanencia: 7 de mayo**

### BREVIARIOS

De Mar Marcos

**Inauguración: jueves 11 - 20:00 h**

Permanencia: 11 de junio

### EL ECLÉCTICO DALTONISMO

Pintura y escultura de Carlos Vivar

**Permanencia: 14 de mayo**

### EXPOSICIÓN PICTÓRICA

De Fernando Garrido

**Inauguración: jueves 18 - 20:00 h**

Permanencia: 23 de julio

### VISITA A CIEGAS

El Claustro de San Agustín a través de tus sentidos

Dirigida a jóvenes y adultos

**Lunes 29 - 17:00 h**

Coop. \$50

Previa reservación y pago

### DIÁLOGOS CON EL MUSEO

Roberto González conversa con...

**Miércoles 31 - 19:00 h**

Entrada libre

### VISITAS GUIADAS

Dirigida a grupos escolares

**Horarios: martes a viernes**

Informes y reservaciones: T. 212 2357 Ext. 3

maqeducativos@gmail.com

### EL RENACUAJO

Para niños de 4 a 12 años

Imparte: Laura Cortés Flores

**Horarios: sábados de 10:00 a 12:00 o**

**12:30 a 14:30 h**

Donativo \$600 Mensuales

Incluye material

### TALLER FAMILIAR "VITRAL"

Elabora un vitral con material reciclable  
Para niños de 6 a 12 años (acompañados de un adulto)

Imparte: Fabiola Jazmín Andrade Segura

**Horario: domingos de 11:00 a 13:00 h**

Donativo: \$300

### PINTURA ESPONTÁNEA

Forma, color y texturas fusionando óleo, acrílico, acuarela y dibujo

Para jóvenes de 12 años en adelante

Imparte: Laura Cortés Flores

**Horario: martes de 17:00 a 19:00 h**

Donativo: \$600 Mensuales

Descuento a hermanos

## MUSEO DE LA CIUDAD

Guerrero 27 Nte. Centro Histórico

### VISUAL BILINGÜE

De Andrew Antonaccio (2Alas)

En colaboración con Galería Balneario

**Permanencia: 14 de mayo**

### AZUCENAS EN LOS CADÁVERES

Pintura de Nizaac Vallejo

### LOS SUPERSABIOS, IMAGINACIÓN SIN LÍMITES

La historieta mexicana definida como "mejor que Walt Disney"

Exposición paralela al CONQUE 2017

### NOVARO, LA RUTA DEL COLOSO MEXICANO

La expansión sin par de la editorial mexicana a lo largo y ancho del Continente Americano

Exposición paralela al CONQUE 2017

### QUIEN DOMINA LA MENTE, DOMINA EL TIEMPO: KALIMÁN, PERSISTE

El mítico y emblemático super héroe que se adueñó del imaginario colectivo de varias generaciones de lectores

Exposición paralela al CONQUE 2017

### CUADERNOS DE BEF

Apuntes y viñetas en los cuadernos de uno de los creadores de cómic más importantes en México

### ESPERANDO A LOS BÁRBAROS

Intervención mural de Luis Safa

**Permanencias: 18 de junio**

### CINE CLUB EN DVD

#### CICLO: CINE DE TERROR EUROPEO RECIENTE

- 2 EL CANAL**  
Irlanda, 2014  
(The Canal)  
De Ivan Karvanagh
- 9 ESCALOFRÍO**  
Noruega, 2006  
(Fritt Vilt)  
De Roar Uhaug
- 16 FRONTERA(S)**  
Francia, 2007  
(Frontière(s))  
De Xavier Gens
- 23 UNA PELÍCULA SERBIA**  
Serbia, 2010  
(Srpski film)  
De Srđan Spasojević

**Funciones: martes - 18:00 h**

Entrada libre

Sólo adultos

### ÓPERA EN BLU-RAY

#### CICLO: EL MUNDO RURAL

- 1 EL ORFEO**  
De Claudio Monteverdi  
Ensamble Monteverdi-Zurich  
Dir. Nikolaus Harnoncourt
- 8 ORFEO ED EURIDICE**  
De Christoph Willibald Gluck  
Festival de Glyndebourne  
Dir. Raymond Leppard
- 22 ORPHEUS UND EURYDIKE**  
De Christoph Willibald Gluck  
Balthasar Neumann Ensemble  
Dir. Thomas Hengelbrock
- 29 ORFEO EN LOS INFIERNOS**  
De Jacques Offenbach  
Ópera de Lyon  
Dir. Marc Minkowski

**Funciones: lunes - 20:00 h**

Entrada gratuita

### TEMPORADA DIÁLOGO ENTRE JÓVENES

Danza Contemporánea  
Grupo Experimental Epicentro  
Del Colegio Nacional de Danza Contemporánea

**Funciones: miércoles 31, jueves 1, viernes 2 y sábado 3 de junio - 20:00 h**

Coop. \$20

Exposición "Brevarios"



Exposición "Azucenas en los cadáveres"



Exposición: Kaliman





### ● LAS ÚLTIMAS COSAS

Dirección: Luis Rubio  
Grupo enNingúnLugar  
**Funciones: miércoles 17 y 24 - 20:00 h**  
Coop. \$80

### ● [RE]POST MODELO PARA AMAR

Dirección general y creación escénica:  
Jean Paul Carstensen y Ámbar Luna  
Grupo Astrolabio  
**Funciones: viernes 19 y 26, sábado 20 y 27 - 20:30 h**  
Coop. \$120  
\$80 Estudiantes, maestros e INAPAM

### ● LAS DELICIAS DE SADE

Dirección: Yessica Servín  
Compañía Cuerpo Inerte  
**Funciones: viernes 5, 12, 19 y 26 y sábados 6, 13, 20 y 27 - 22:30 h**  
Coop. \$100

### ● CENTRO DE ENTRETENIMIENTO

Dirección: Carlota Dessire Mendoza Bardullas  
Línea Vertical con la escuela Body Fitness de San Luis de la Paz  
**Función: domingo 21 - 19:00 h**  
Coop. \$60

### ● CABARET

Dirección: Carlota Dessire Mendoza Bardullas  
Línea Vertical  
**Funciones: lunes 8 y 22 - 20:00 h**  
Coop. \$100

### ● FESTIVAL AMBULANTE

Proyecciones de secciones paralelas  
**Del viernes 12 al jueves 18 de 17:30 a 20:00 h**  
Entrada libre

### ● FESTIVAL RE-CONCIENCIA GASTRONÓMICA

Colectivo Culinario Transgresor  
Vainilla Bella  
Cocina Mexicana  
**Domingo 28 - 19:00 h**  
Coop. \$75

### ● PROYECCIÓN RESPETO A LA DIVERSIDAD SEXUAL

Documental Bridegroom  
**Función: miércoles 17 - 18:00 h**  
Entrada libre

### ● 1º ENCUENTRO NACIONAL DE ETNOBEBIDAS

Mesas de diálogo  
Facultad de Antropología de la UAQ  
**Miércoles 17, jueves 18 y viernes 19 de 10:00 a 17:00 h**  
Entrada libre

### ● CRUZANDO MONTAÑAS

Concierto Los Piures de Chile  
Juan de Dios Parra, Mauricio Yáñez y Javiera Larraín  
Sábado 27 - 22:00 h  
Coop. \$70

### ● ACTIVIDADES PARA HOME SCHOOL

**Martes de 11:00 a 14:00 h**  
Entrada libre

### ● CUENTOS LECTORES

Colectivo de papás lectores  
**Martes de 16:30 a 18:00 h**  
Entrada libre

### ● ACTIVIDADES LIBRES

**Horarios: miércoles de 11:00 a 14:00 y viernes de 16:00 a 18:00 h**  
Entrada libre

### ● ACTIVIDADES LIBRES O CICLOS DE CINE

**Horarios: miércoles de 16:00 de 18:00 h**  
Entrada libre

### ● ACTIVIDADES LIBRES

Los viernes sin escuela ven a la biblioteca  
**Viernes 26 de 11:00 a 14:00 h**  
Cuentos viajeros, papá lectores  
**Sábado 27 de 11:00 a 14:00 h**  
Entrada libre

### ● BARRO CREATIVO

Imparte: Mariana Camacho Labrada  
**Horarios: sábados de 11:00 a 12:30 h**  
Costo: \$460 Mensuales  
\$120 Sesión

### ● CINCO PINTORES, CINCO EMOCIONES

Otti Dix: furia  
Picasso: tristeza  
Eduard Munch: desesperación  
Marcel Duchamp: desagrado  
Van Gogh: alegría  
**Horarios: jueves de 16:00 a 17:30 h**  
Taller gratuito

### ● INGLÉS PARA NIÑOS

Imparte: Andrea Flores Vázquez  
**Horarios: miércoles y viernes de 17:00 a 19:00 h**  
Costo: \$200 Inscripción  
\$500 Mensuales

### ● DOS EN UN PARAGUAS SE MOJAN LOS TRES

De Marcos Iván Negrete  
Dirección: Valerio Vázquez  
Coproducción: Prometeotl/ La Gran Pompa  
**Funciones: domingo 7 - 13:00 y 20:00 h**  
Coop. \$120 Adultos  
\$80 Niños, estudiantes, maestros e INAPAM

### ● EL GUARDIÁN DE LAS SOMBRAS

Dramaturgia y dirección: Caín Coronado  
Grupo El Rinoceronte Enamorado, SLP  
**Funciones: viernes 19 - 20:00, sábado 20 - 17:00 y 20:00 h**  
Coop. \$120  
\$80 Estudiantes, maestros e INAPAM

### ● MONSTRUOS MUY MEXICANOS...

Mitos y leyenda sobre nahuales, chaneques, brujas, serpientes de 7 cabezas y más  
De Shinji Zemog  
Dirección: Manuel Gómez  
Producción Avatares Compañía Teatral  
**Funciones: domingos - 12:00 h**  
Coop. \$50 Adultos \$30 Niños

### ● ENCIENDAN LA RADIO, ESTÁ CANTANDO CRI-CRÍ

Marionetas de Leonardo Kosta  
**Funciones: domingos - 12:00 h**  
Coop. \$40

Festival Ambulante



El guardián de las Sombras



Enciendan las radio está cantando Cri-Crí



## TALLERES

- AUDIO, GRABACIÓN Y PRODUCCIÓN MUSICAL
- CANTO
- CHINO MANDARÍN
- ESCRIBIR UN CUENTO
- GRIEGO
- GUITARRA
- GUIÓN EL PROCESO CREATIVO
- GUITARRA CLÁSICA Y POPULAR
- HISTORIA DEL ARTE: EXPONENTES DE LA PINTURA BARROCA
- LATÍN
- MAQUILA DE MAQUETAS
- PRÁCTICAS FILOSÓFICAS PARA LA FELICIDAD
- SOBRE EL ACOMPAÑAMIENTO DEL PROCESO CREADOR PARA EL ALUMNO-ARTISTA
- TEATRO

Mayores informes: T. (442) 2124702  
www.museodelaciudadqro.org

## ¿AMIGOS?

De Shinji Zemog  
Dirección: Manuel Gómez  
Avatares Compañía Teatral  
Funciones: viernes 5, 12, 19 y 26,  
sábados 6, 13, 20 y 27 - 20:30 h  
Coop. \$150  
\$100 Estudiantes, maestros e INAPAM

## BIUTIFULL

Basada en la obra "Antes del desayuno"  
de Eugene O'Neill  
Dirección: Omar Alain Rodrigo  
Grupo Espektros Teatro  
Funciones: miércoles 3 - 17:30 y 19:00 h  
Coop. \$120  
\$80 Estudiantes, maestros e INAPAM  
Reservaciones: T. 212 1677 y  
C. (442) 335 2920

## CARTAS AL AMOR

Dirección: Blanca Ivón Cabrera  
Creación colectiva  
Funciones: jueves 4, 11 y 27 y  
domingos 7, 21 y 28 - 19:00 h  
Coop. \$80 \$60 Estudiantes e INAPAM

## DERROTA LUMINOSA

De Estela Leñero  
Dirección: Mauricio Jiménez  
Atabal Creación Artística AC  
Funciones: jueves 4 y 11, viernes 5 y 12  
y sábados 6 y 13 - 20:00 h  
Coop. \$120  
\$80 Estudiantes, maestros e INAPAM  
Reservaciones: C. (442) 319 5734

Derrota Luminosa



## LOS PERROS DEL MONASTERIO

De Boris Mirkoff y Mariana Hartasánchez  
Dirección: Boris Mirkoff  
Sabandijas de Palacio  
Funciones: viernes 5, 12, 19 y 26,  
sábados 6, 13, 20 y 27 - 20:30 h  
Coop. \$150  
\$75 Estudiantes, maestros e INAPAM

## SALOMÉ

De Oscar Wilde  
Dirección: Xavier Ángel Martí  
AlterTeatro UG  
Función: martes 9 - 20:00 h  
Coop: \$100  
\$50 Estudiantes, maestros e INAPAM

## UN CAFÉ DESPUÉS DEL SEXO

Dirección: Gabriela V. Pérez Lomelí  
Colectivo Artístico Escénica Queretana  
La Llave Fusión Mezcalina Pura  
Funciones: jueves 4, 11, 18 y 25 - 21:00 h  
Coop. \$80 \$40 Estudiantes e INAPAM

## MUSEO DE LA RESTAURACIÓN DE LA REPÚBLICA

Guerrero 23 Norte, Centro Histórico

## COLECCIÓN PERMANENTE

Pintura, escultura, documentos, armas del  
S. XIX, conoce la ambientación de la celda  
de Maximiliano de Habsburgo durante su  
estadía en el ex convento de Capuchinas  
en el año de 1867  
Martes a viernes de 9:00 a 17:00 h  
Sábados y domingos de 10:00 a 17:00 h  
Entrada libre  
Informes: T. 224 3004 / 224 3005

## ASÍ SE VISTIÓ QUERÉTARO

Exposición de vestuario de época  
Inauguración: martes 16 - 20:00 h  
Permanencia: 18 de junio  
Entrada libre

## XIV ENCUENTRO DE HISTORIADORES DEL SEGUNDO IMPERIO Y LA RESTAURACIÓN DE LA REPÚBLICA

Conferencia magistral, mesas de  
ponencias y obra de teatro histórico  
Para público en general  
Entrada libre

Encuentro de Historiadores



## Martes 16

Conferencia magistral  
12:00 h  
Mesa de ponencias  
De 16:00 a 19:00 h

## Miércoles 17

Mesas de ponencias  
De 10:00 a 13:00 y 16:00 a 19:00 h

## Jueves 18

Mesa de ponencias  
De 16:00 a 19:00 h  
Obra de teatro histórico  
Función: jueves 18 - 19:00 h  
Entrada libre, cupo limitado a 70 personas

## MUSEO REGIONAL

Corregidora 3 Sur, Centro Histórico

## BARROS PARALELOS

Candelario Medrano y Ángel Santos  
Permanencia: 25 de junio  
La exposición reúne 200 piezas icónicas de  
los dos más importantes maestros  
alfareros de barro bruñido y barro  
engretado

## NOCHE DE MUSEOS

Apertura de salas permanentes y  
temporales, conferencias, música y más.  
Jueves 18 de 18:00 a 21:30 h  
Mayores Informes:  
Tels. 2 12 48 88, ext. 120  
De lunes a viernes, de 9 a 15 hrs.

## EL SALTERIO EN LA CONSTITUCIÓN DE 1917

Jarabes, sones y canciones mexicanas  
Orquesta Makochi Dulcemelos  
Domingo 21 - 12:00 h  
Auditorio  
Coop. \$100

## QUERÉTARO CENTRO DE CONGRESOS

Paseo de las Artes 1531 B, Centro Sur

## PREMIO A LA ELEGANCIA

Exhibición de autos antiguos  
Club de Automoviles Antiguos de  
Querétaro  
Sábado 27 y domingo 28 a partir de las  
10:00 h  
Entrada: \$50 Adultos, \$25 Niños



# ESPACIOS CULTURALES

## SECRETARÍA DE CULTURA DEL ESTADO DE QUERÉTARO

Arteaga 89, Centro Histórico  
T. 251 9850  
www.culturaqueretaro.gob.mx

## ACADEMIA LIBRE DE ARTE CASA CLUB DEL SUPAUAQ

Cerro del Sombrero 401,  
Desarrollo San Pablo  
T. 234 4186  
libredearte@gmail.com

## AUDITORIO JOSEFA ORTIZ DE DOMÍNGUEZ

Av. Constituyentes esq. Sierra de Zimapán  
s/v, Villas del Sol.  
T. 213 5650

## CASA DE CULTURA BICENTENARIO

Melchor Ocampo 3B, Santa Rosa Jauregui  
casadeculturabicentenario@yahoo.com.mx  
T. 291 1084

## CASA DE CULTURA IGNACIO MENA ROSALES

Calle 5 de Mayo 40, Centro Histórico  
T. 212 5614

## CAC UNAM CAMPUS JURIQUELLA

Bldv. Juriquilla 3001, Juriquilla  
T. 192 6131 y 192 6132

## CENTRO CULTURAL CASA DEL FALDÓN

Primavera 43 Ote.  
Barrio de San Sebastián  
T. 212 4808

## CENTRO ESTATAL DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL

16 de Septiembre 97 Ote. Centro Histórico  
T. 214 2301 y 214 4801

## CENTRO EDUCATIVO Y CULTURAL DEL ESTADO DE QUERÉTARO MANUEL GÓMEZ MORÍN

Pasteur esq. Constituyentes, Centro  
T. 251 9600

## CENTRO DE LAS ARTES DE QUERÉTARO

Arteaga 89, Centro Histórico  
T. 251 9850 Ext. 1017

## CENTRO INAH QUERÉTARO

Andrés Balmánera 2, Centro Histórico  
T. 212 2036 y 212 0172

## CENTRO QUERETANO DE LA IMAGEN

Juárez 66, Centro Histórico  
cqi.queretaro@gmail.com  
T. 212 2947

## CINETEATRO ROSALÍO SOLANO

Pasteur 32 Sur, Int. 5, Centro Histórico  
T. 214 2786

## CONSERVATORIO DE MÚSICA JOSÉ GUADALUPE VELAZQUÉZ

Josefa Vergara. 35 B, Centro Histórico  
T. 212 5984

## GALERÍA LIBERTAD

Andador Libertad 56, Centro Histórico  
T. 214 2358

## LA ANTIGUA ESTACIÓN DEL FERROCARRIL

Héroe de Nacozari S/N, Centro Histórico  
T. 340 2780

## LA GAVIOTA TEATRO

Régules 2 Nte., Centro Histórico  
T. 332 9455

## LIBRERÍA CULTURAL DEL CENTRO

16 de Septiembre 10, Centro Histórico  
T. 224 2461

## MESÓN CÓMICOS DE LA LEGUA

Guillermo Prieto 7, Centro Histórico  
T. 212 4911  
www.comicosdelalegua.com.mx

## MUSEO DE ARTE DE QUERÉTARO

Allende 14 Sur, Centro Histórico  
T. 212 3523 y 212 2357  
www.museodeartequeretaro.com  
Entrada: \$30

## MUSEO DE ARTE SACRO

Allende 4 Nte., Centro Histórico  
T. 212 4470  
www.museodeartesacroqro.org

## MUSEO DE LA CIUDAD

Guerrero 27 Nte., Centro Histórico  
T. 212 4702  
www.museodelaciudadqro.org

## MUSEO DE LA RESTAURACIÓN DE LA REPÚBLICA

Guerrero 25 Nte., Centro Histórico  
T. 224 3004 y 224 3005

## MUSEO DE LOS CONSPIRADORES

Andador 5 de Mayo 18, Centro Histórico  
T. 442 214 5423

## MUSEO HISTÓRICO DE LA SIERRA GORDA

Jalpan de Serra  
T. (441) 296 0165  
Entrada: \$10 adultos

## MUSEO CERRO DE LAS CAMPANAS

Ciurcuito Cerro de la Campana S/N,  
Col. Centro. Ciudad Universitaria  
T. 215 9031  
Entrada: \$15

## MUSEO REGIONAL

Corregidora 3 Sur, Centro Histórico  
T. 212 2031 y 212 4888  
www.inah.gob.mx  
Entrada: \$52

## ORQUESTA FILARMÓNICA DEL ESTADO DE QUERÉTARO

Vicente Guerrero 13 Sur, Centro Histórico  
T. 214 0347 y 214 0633  
www.ofeq.org.mx

## PATRONATO DE LAS FIESTAS DE QUERÉTARO

Acceso 1, Nave 12, Int. 112.  
Fracc. Industrial La Montaña  
http://patronatoqueretaro.com.mx/  
T. 214 1289

## RED ESTATAL DE BIBLIOTECAS

Arteaga 89, Centro Histórico  
T. 251 9850 ext. 10

## TEATRO DE LA REPÚBLICA

Juárez esq. Ángela Peralta, Centro Histórico  
T. 212 0339

## UNIDAD REGIONAL DE CULTURAS POPULARES QUERÉTARO

16 de Septiembre 10, Centro Histórico  
T. 212 1180

## MUNICIPIOS

### MUSEO DE LAS MINIATURAS MÉXICO ME ENCANTA

5 de Mayo 11, Tequisquiapan, Qro  
T. 414 273 1970  
Abierto de viernes a domingo de 11:00 a 19:00 h

### MUSEO DE LA MÁSCARA EN BERNAL

Independencia s/n Col. Centro,  
Ezequiel Montes, Bernal, Qro  
T. 441 296 4605  
Abierto de martes a domingo de 11:00 a 18:00 h  
lucero-dorantes@hotmail.com

# • • N O C H E • • D E • • M U S E O S

CORREDOR  
CULTURAL  
de QUERÉTARO

**Jueves 18 de mayo de 2017**

De 18:00 a 22:00 hrs.

**Querétaro, Qro.**

## Día Internacional de los Museos

«Museos e historias  
controvertidas: decir lo  
indecible en museos»

Consulta el programa de actividades en: [www.queretarociudad.travel](http://www.queretarociudad.travel)

Entrada gratuita



SECRETARÍA  
DE CULTURA

INSTITUTO DE  
CULTURA  
DEL MUNICIPIO DE QUERÉTARO



“Esta obra, programa o acción es de carácter público, no es patrocinado ni promovido por partido político alguno y sus recursos provienen de los ingresos que aportan todos los contribuyentes. Está prohibido el uso de esta obra, programa o acción con fines políticos, electorales, de lucro y otros distintos a los establecidos. Quien haga uso indebido de los recursos de esta obra, programa o acción deberá ser denunciado y sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente”.