

CONTIGÓ

TODOS AVANZAMOS

PROGRAMA

2A EDICIÓN

INASIBILE

REFLEXIONES
ACTUALES DE
MUJERES EN
LAS ARTES

DEL 6 AL 11 MARZO 2023

AUTOCUIDADO • CRIANZA • ECONOMÍAS SOLIDARIAS

2 A E D I C I Ó N

INASIBLE

REFLEXIONES ACTUALES DE MUJERES EN LAS ARTES

AUTOCUIDADO • CRIANZA • ECONOMÍAS SOLIDARIAS

*“He llegado a creer que cuidar de mi misma no es autoindulgente.
Cuidarme es un acto de supervivencia”
Audre Lorde*

INASIBLE. Reflexiones actuales de mujeres en las artes, es un festival artístico que revisa las maneras en que se conforma para cada una y para todas la presencia de la Mujer y su hacer en las artes.

La consigna para 2023, es hablar del **autocuidado** como un acto de amor radical hacia nosotras mismas, sobre el derecho a detenernos, a pausar, a mirar nuestro ritmo, hacerlo consciente, definirlo según lo que queremos y lo que podemos. Asumir la **crianza** desde el acompañamiento. Reconocernos como seres en reformulación constante con posibilidad de asumir desde la plenitud de la individualidad y la otredad, nuevas maneras de construirnos.

Nuestras causas son importantes. En eso donde ponemos nuestros talentos hay fuego. Elegimos hacer donde nos mueve el corazón, sumarnos a las luchas y a las causas que nos interpelan. Merecemos alegres rebeldías, no solo dolor, no solo tristeza. A lo largo de nuestra existencia hemos tejido redes donde los afectos fluyen, donde esos vínculos solidarios generan convivencia, espacios de aprendizaje, comprensión y contención.

INASIBLE es un espacio donde podemos abordar, sin temor, cuestionamientos profundos que nos permitan respondernos a nosotras mismas desde la lealtad, para asumirnos como mujeres que, desde el **autocuidado**, la **crianza** y las **economías solidarias**, resisten para seguir politizando lo personal.

LUNES 6 MARZO

16:30 h

INAUGURACIÓN DEL FESTIVAL

- 👤 Actividad abierta.
- 📍 Claustro del CEART

Del 6 al 18 MARZO

17:00 a 20:00 h

TALLER: FEMINISMO EN LAS 7 ESQUINAS

Acercamiento al arte de las mujeres en el mundo para conocer nuestra genealogía, explorar nuestra historia y dar herramientas para escribir la propia. Imparte: Elizabeth Ross.

Informes e inscripciones: talleres.cqi@gmail.com

- 👤 Dirigido a estudiantes, artistas y mujeres con interés en el tema.
- 📍 **Salón de usos múltiples del CQI**



14:00 h

CONVITE ENTRE NOSOTRAS

Convivencia colectiva donde se preparan alimentos mientras se generan encuentros y charlas a partir de la vida.

Mayores informes: 442 251 98 50 Ext. 1038

 Dirigido a mujeres artistas.

 **Jardines del CEART**

19:30 h

PROYECCIÓN CORTOMETRAJES

En colaboración con **AMBULANTE**.

- **Koltavanej** (Chiapas) 19'
- **El sonar de las olas** (Guerrero) 15'
- **Tita, tejedora de raíces** (Oaxaca) 20'
- **Magda o el pueblo de los pescados** (Oaxaca) 30'

*Sinopsis al final del programa.

 Actividad abierta.

 **CQI**

17:00 a 20:00 h

TALLER: IDENTIDAD Y MEMORIA. GRÁFICA CON PERSPECTIVA DE GÉNERO

Invitación a la exploración visual y reflexión para crear una autorepresentación desde la identidad, la memoria familiar y genealogía femenina.

A cargo de Alix Yolitzin.

Informes e inscripciones:

academica.ceartqro@gmail.com

 Actividad abierta.

 **Taller de grabado “Los Caminantes”
del CEART**

MARTES 7 MARZO

18:00 a 21:00 h

IMPRESIÓN DE PAÑUELOS CON GRABADO

¡Ven a decorar tu pañoleta!

Estampemos juntas imágenes con motivo del 8M.

A cargo de Colectiva Manas a la obra.

 Actividad abierta.

 **Claustro del CEART**



MIÉRCOLES 8 MARZO

10:00 h

TALLER DE ACERCAMIENTO A LA LECTURA PARA PRIMERA INFANCIA

Acercamiento a la lectura (lectura en comunidad).

A cargo de la Mtra. Mercedes García.

Informes e inscripciones: talleres.cqi@gmail.com

 Dirigido a menores de 4 años
con sus acompañantes.

 **Salón de usos múltiples del CQI**

19:30 h

PROYECCIÓN CORTOMETRAJES

En colaboración con **AMBULANTE**.

- **No quiero decir adiós** (Chiapas) 29'
- **Tramas y trascendencias** (Guatemala) 13'
- **A los once** (Puebla) 22'

*Sinopsis al final del programa.

 Actividad abierta.

 **CQI**

JUEVES 9 MARZO

17:00 h

TALLER DE ACERCAMIENTO A LA LECTURA PARA NIÑECES

Taller de acercamiento a la lectura (lectura en comunidad).

A cargo de la Mtra. Mercedes García.

Informes e inscripciones:

talleres.cqi@gmail.com

👤 Dirigido a niños a partir de los 4 años con sus acompañantes.

📍 **Salón de usos múltiples del CQI**

Inauguración

19:00 h

EXPOSICIÓN: AUTORRETRATOS GENEALOGÍA FEMENINA

Exploraciones realizadas a través de las bases del feminismo como teoría en el arte.

Exposición resultado del Taller de Gráfica con Perspectiva Feminista en la Fundación Carol Rolland, A.C.

Permanencia al 8 de mayo.

👤 Actividad abierta.

📍 **Museo de sitio del CEART**

Inauguración

19:00 h

INSTALACIÓN INMERSIVA: DE 8 A 5 ∞

Pieza de paisajismo efímero que pretende reclamar el descanso en un mundo donde nuestra productividad es más valorada que la importancia de descansar para poder ser siquiera productivas.

Permanencia al 8 de mayo.

A cargo de Denisse Calderón.

👤 Actividad abierta.

📍 **Árbol Patio de Novicias del CEART**

12:00 a 15:00 h

**TALLER: JOYERÍA EFÍMERA
EN BARRO /
CUENTAS Y QUIMERAS**

Se modelarán con barro piezas de pequeño formato para que cada participante se lleve una pieza de joyería hecha por ellos mismos.

A cargo de Tizne Cerámica.

Informes e inscripciones:

academica.ceartqro@gmail.com

 Actividad abierta.

 **Claustro del CEART**

17:00 a 18:00 h

**CONVERSATORIO:
MUERTE, DUELOS Y TRANSICIONES**

Espacio activo de diálogo y contención en el que se brinda acompañamiento en un lugar seguro.

A cargo de UMBRAH - Acompañamiento en duelo y transiciones.

 Actividad abierta.

 **Salón de usos múltiples del CEART**

18:00 a 20:00 h

**EXPERIENCIA: MUJERES EN EL
ARTE DE HACER VINO**

Cata de 3 etiquetas de vino realizadas por mujeres, la experiencia será guiada para descubrir los aromas y sabores.

Sommelier: Dulce María Mora.

Informes e inscripciones:

442 251 98 50 Ext. 1038

 Actividad para mayores de edad.

 **Pasillos del Claustro del CEART**

**VIERNES 10
MARZO**

SÁBADO 11 MARZO

11:00 a 14:00 h

TALLER:

JUEGOS Y MOVIMIENTO PARA MADRES, PADRES Y NIÑECES

Actividad que busca recuperar el juego como parte de nuestra vida, sobre todo, para recuperar la manera en que hacemos comunidad.

A cargo de Aylen Corin.

Informes e inscripciones:

academica.ceartqro@gmail.com

- 👤 Dirigido a niñas a partir de los 4 años con sus acompañantes.

📍 **Salón de danza del CEART**

15:00 a 21:30 h

POP UP MUJERES Y ARTE

Pop Up, es un espacio generador de vínculos entre creadoras y asistentes, que da lugar al acercamiento y conocimiento del trabajo artístico de cada una de ellas.

- 👤 Actividad abierta.

📍 **Foro al aire libre del CEART**

19:00 a 21:30 h

DJ SET

Espacio de disfrute de música progressive house hecho por mujeres para mujeres.

A cargo de Mermaid Alchemist Dj.

- 👤 Actividad abierta.

📍 **Foro al aire libre del CEART**

Del 11 al 18 MARZO

(excepto el 12 y 14)

10:00 a 12:00 h

“CRIAR EN ARMONÍA”

Programa de educación para cuidadores de niñas que proporciona habilidades para criar y educar desde un enfoque de respeto mutuo, firmeza y amabilidad.

A cargo de Raquel Barousse.

- 👤 Dirigido a cuidadores de niñas.

📍 **Salón de usos múltiples del CQI**

DEL 13 AL 17 MARZO

17:00 - 18:30 h

“EL TALLER DE LAS NIÑAS SABIAS”

A partir del derecho a reconocer y nombrar lo que ocurre en sus cuerpos, se brindarán herramientas basadas en el auto cuidado para aprender sobre el poder de los ciclos.

A cargo de Yumari Chacón.

Informes e inscripciones:

talleres.cqi@gmail.com

 Dirigido a niñas de 9 a 14 años y acompañantes.

 **Galería y laboratorio del CQI**

MARTES 14 MARZO

19:30 pm

PROYECCIÓN CORTOMETRAJES

En colaboración con **AMBULANTE.**

- **Todo lo posible** (Querétaro) 22'
- **Ellas** (Querétaro) 22'
- **Noche fui** (Michoacán) 26'

*Sinopsis al final del programa.

 Actividad abierta.

 **CQI**

SINOPSIS **CORTOMETRAJES** AMBULANTE

KOLTAVANEJ

México | 2013 | Español | Color | 19'

Rosa López Díaz es una mujer tsotsil que fue torturada durante el embarazo para que se autoinculpara de un crimen del que ya se había declarado inocente. Incluso antes de ir a prisión había conocido distintas caras de la violencia contra las mujeres, como la discriminación de género, de clase y de etnia. Desde el Centro de Rehabilitación Número 5, en San Cristóbal de Las Casas, Chiapas, su voz rompe los muros y nos muestra su dignidad a través de este documental.

EL SONAR DE LAS OLAS

México | 2018 | Español | Color | 15'

El sonar de la olas narra la historia de Elida -una adolescente efusiva y entusiasta- a quien le gusta tocar el violín, y convivir con sus amigos en las calles y playas de Bonfil en Acapulco, Guerrero. Conocida por sus amigos como Candy Surfer se adentra en las olas y comienza a practicar surf, desafiando las órdenes de su madre que considera el surf un peligro para su vida. Elida, quien desde pequeña ha enfrentado retos y dificultades, está en proceso de descubrir su verdadera pasión.

TITA, TEJEDORA DE RAÍCES

México | 2018 | Español | Color | 20'

Tita es una mujer pescadora originaria de la comunidad de Chacahua, en la Costa Chica de Oaxaca, quien debe trabajar todos los días para sostener a su familia, haciendo largos recorridos de pueblo en pueblo para vender pescado. Orgullosa de sus raíces de mujer negra, se desempeña como activista para difundir la identidad de las personas afrodescendientes.

MAGDA O EL PUEBLO DE LOS PESCADOS

México | 2016 | Ombeayiüts (huave), español | Color | 30'

Magda, una chica de 23 años y aprendiz de partera, vive en San Mateo del Mar, un pueblo de pescadores donde las mujeres tienen un papel secundario. Ella al igual que su mamá, recibe un mandato onírico que le encomienda una labor en el mundo: ayudar a las mujeres de su comunidad. Magda buscará cumplir con su encomienda haciendo conscientes a las mujeres de las violencias que las rodean para que juntas logren liberarse.

NO QUIERO DECIR ADIÓS

México | 2013 | Español | Color | 29'

No quiero decir adiós es una historia íntima y personal acerca de la pérdida. El 13 de enero de 2007 las vidas de Olga y Ana Isabel cambiaron al enterarse de que Ana Laura no regresaría a casa. El documental, contado a través de los testimonios de personas vinculadas a los hechos, retrata el caso de esta joven presuntamente asesinada por uno de sus maestros, y muestra la lucha de Olga y Ana Isabel, directora de la película, para superar la pérdida y lograr que el caso no quede impune.

TRAMAS Y TRASCENDENCIAS

México-Guatemala | 2013 | Español | Color | 13'

Tramas y trascendencias muestra las consecuencias emocionales del abuso sexual, a través del testimonio de tres mujeres que describen las creencias negativas que bloquean la relación con su cuerpo y su espíritu. El cortometraje revela los patrones traumáticos que se han heredado de generación en generación y que impiden vivir la vida en plenitud, así como los primeros pasos para hacer algo en contra de esa realidad y conseguir transformarla.

A LOS ONCE

México | 2020 | Español | Color | 22'

Isa y Zoe tienen once años, son mejores amigas. Por medio de sus video diarios, nos cuentan su experiencia sobre los cambios e inquietudes que están viviendo en la pubertad. A través de una divertida perspectiva nos adentramos en una amistad llena de risas e inocencia.

A los once es un testimonio sobre la amistad, el crecimiento y la exploración de lo que significa la aventura de crecer.

TODO LO POSIBLE

México | 2020 | Español | Color | 22'

A través de sus recuerdos Irma nos narra el proceso que vivió su familia cuando su esposo fue aprehendido y encarcelado injustamente en 1998 tras participar en una marcha. Irma luchará por su liberación al tiempo que debe enfrentar los retos comunes de ser mujer, madre y activista.

ELLAS

México | 2020 | Español | Color | 22'

Ela y Yaz son dos mujeres que durante su infancia pasaron por un suceso que marcaría sus vidas. Ambas, motivadas por el deseo de evitar que otras personas pasen por lo mismo, se introducen en un viaje hacia la búsqueda de resiliencia y liberación.

NOCHE FUI

México | 2021 | Español | Color | 26'

Guadalupe, una mujer transgénero, revolucionó el entorno en el que le tocó vivir. Ahora, a través de sus memorias, comparte los sucesos que marcaron su vida cuando era trabajadora sexual, los cuales la orillaron a organizarse y convertirse en activista.

CENTRO DE LAS ARTES DE QUERÉTARO

Arteaga 89. Centro Histórico

Tel. 442 251 9850 Ext. 1037

  @ceartqro

CENTRO QUERETANO DE LA IMAGEN

Juarez 66 Ote. Centro Histórico

Tel. 442 212 2947

 @cqiqueretaro

 @centroqueretanodelaimagen



AMBULANTE



FLORËA



UMBRAH
ACOMPANAMIENTO EN DUELO
Y TRANSICIONES



Fundación
ZORRO ROJO

manas
a la
obra

DJ MARMAID
ALCHEMIST

“Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa”.